УТВЕРЖДЕНА

Ученым советом университета

ФГБОУ ВО «Астраханский

государственный университет»

«26» сентября 2019 года, протокол № 2

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**ПО ЖУРНАЛИСТИКЕ**

**для поступающих по направлению подготовки магистров**

**42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА**

**Направленность (профиль) «Язык и стиль СМИ»**

**в 2020 году**

**АСТРАХАНЬ - 2019**

Программа рассмотрена на заседании

кафедры теории и истории журналистики

5 сентября 2019 г. (протокол №1)

**1. Назначение вступительного испытания.**

Целью вступительного испытания является:

* выявление у абитуриентов уровня фундаментальной подготовки по теории и истории журналистики на уровне требований федерального государственного образовательного стандарта по образовательной программе подготовки бакалавра;
* определение готовности поступающих в магистратуру к научно-исследовательской деятельности и к продолжению обучения по направленности подготовки «Язык и стиль СМИ».

Поступающий должен:

* обнаружить знание базовых понятий в рамках направления «Журналистика»;
* уметь иллюстрировать теоретические положения примерами из практики журналистики;
* уметь сопоставлять различные точки зрения на ту или иную научную проблему.

**2. Особенности проведения вступительного испытания.**

***2.1. Форма вступительного испытания.***

Вступительное испытание проводится в форме собеседования. Поступающий должен быть готовым:

1) ответить на вопросы из предметной области знаний «Журналистика»,

2) определить круг научных интересов,

3) сформулировать предполагаемую тему научной работы.

***2.2. Продолжительность вступительного испытания.***

На подготовку отводится 20 минут, на ответ – до 15 минут.

***2.3. Система оценивания.***

Система оценивания – дифференцированная, стобалльная:

* «отлично» – 90–100 баллов;
* «хорошо» – 70–89 баллов;
* «удовлетворительно» – 60–69 баллов;
* «неудовлетворительно» – 0–59 баллов.

***2.4. Решение о выставленной оценке*** принимается простым голосованием.

* 1. **Литература, рекомендуемая для подготовки к вступительному испытанию.**
1. Ахмадулин, Е.В. Основы теории журналистики: учеб. пособие / Е.В. Ахмадулин. – Издательство «Феникс», 2009.
2. Володина, М.Н. Язык средств массовой информации. Учебное пособие / М.Н. Володина. – М.: Академический проект, Альма Матер, 2008.
3. Добросклонская, Т. Г. Медиалингвистика: системный подход к изучению языка СМИ. Учебное пособие / Т.Г. Добросклонская. – М.: Флинта, Наука, 2008.
4. Корконосенко, С.Г. Основы журналистики: учебник / С.Г. Корконосенко. – М.: Аспект Пресс, 2009.
5. Прохоров, Е.П. Введение в теорию журналистики: учебник / Е.П. Прохоров. – М.: Аспект Пресс, 2011.
6. Рацибурская, Л.В. Язык современных СМИ. Учебное пособие / Л.В. Рацибурская, Н.Е. Петрова. – М.: Флинта, Наука, 2010.
	1. **Перечень вопросов, составленных на основе программы подготовки бакалавров.**
7. Функции текстов СМИ.
8. Художественно-публицистические жанры печати, их виды и функциональные особенности.
9. Методика редактирования газетного текста.
10. Журналистика как социальная система. Процесс массовой коммуникации.
11. Тема и жанр в публицистике
12. Информационно-коммуникативная природа журналистики.
13. Статья: назначение, виды, сюжет, композиция. Работа журналиста над статьёй.
14. Деловая пресса как тип издания. Язык и стиль деловой прессы.
15. Телевидение и радио в системе СМИ: типология и специфические особенности.
16. Интервью: жанр и метод.
17. Функциональные стили.
18. Типы и специфика изданий для детей и подростков
19. Типы и специфика изданий для молодёжи.
20. Работа над языком и стилем публикаций.
21. Особенности современного медиатекста.
22. Качественная и массовая пресса: критерии различия
23. Периодическая печать в системе СМИ: функции и специфика. Газеты, еженедельники, журналы как основные виды изданий
24. Аналитические жанры печати, их виды и функциональные особенности.
25. Информационные жанры в прессе, их виды и функции.
26. Язык и стиль электронных СМИ.
27. Журналистика как система средств массовой информации.
28. Журналистика и общественное мнение: принципы и формы взаимодействия. Журналистика и власть.
29. Редакция и аудитория: формы взаимодействия.
30. История становления и развития астраханской журналистики.
	1. **Основные критерии оценивания ответа абитуриента, поступающего в магистратуру.**

Оценка *«отлично»* ставится за ответ:

* + - содержательный;
		- доказательный, теоретически оснащённый;
		- логически правильно выстроенный;
		- подтверждающий теоретические положения иллюстративным материалом.

Оценка *«хорошо»* ставится за ответ:

* + - правильный;
		- имеющий недостаточно выразительную теоретическую базу;
		- недостаточно доказательный;
		- малоиллюстративный.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится за ответ:

* содержащий фактические ошибки;
* показывающий недостаточное знание фактического и теоретического материала;
* логически неправильно выстроенный;
* неиллюстративный.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится в случае:

* неумения применять теоретические и практические знания при ответе на вопросы билета;
* при наличии грубых ошибок при ответе на все вопросы;
* логически неправильно выстроенного ответа;

- неготовности к профессиональной деятельности магистра.

* 1. **Соотношение критериев оценивания ответа абитуриента и уровни его знаний.**

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни и подуровни знаний | Балл |
| Умение всесторонне изложить содержание вопроса, логично выстроить ответ. Ответ абитуриента содержит общий и частные выводы, которые иллюстрируются примерами. Высокая степень освоения учебной и справочной литературы, усвоения терминологического аппарата теории и истории журналистики Сформирована база для научно-исследовательской работы  | 90–100 |
| Сформированы навыки работы с учебной и справочной литературой. Ответ содержит выводы, обобщающие суть рассмотренного вопроса. Недостаточно эффективное использование иллюстративного материала. Область специализации научно-исследовательской деятельности чётко не определена.  | 70–89 |
| Недостаточно эффективно освоен учебный материал. Неумение пользоваться справочной литературой. Слабое владение аргументацией при ответе на дополнительные вопросы. Недостаточно развёрнутый ответ по выполненной выпускной итоговой квалификационной работе.  | 60–69 |
| Неспособность к выполнению профессиональных задач на уровне требований образовательной программы бакалавриата. Отсутствует мотивация для научно-исследовательской деятельности.  | 0–59 |