

Поздравляем с Днем учителя!

№ 7 (23)

ОКТАБРЬ, 2007



Вести



НАШИ на универсиаде

Стр. 3

Астраханского государственного университета

Газета - лауреат фестиваля "Студенческая весна" 2006 и 2007 годов

● VIP-визит



Первыми нового почетного профессора Н.А. Абыкаева поздравили губернатор А.А. Жилкин и ректор А.П. Лунев

Посол Казахстана стал почетным профессором АГУ

Во время своего визита в Астраханскую область посол Казахстана в России Н.А. Абыкаев стал гостем АГУ. Ученый совет вуза единогласно проголосовал за избрание дипломата почетным профессором.

Церемония выдвижения, голосования, вручения дипломату аттестата почетного профессора была торжественной и красивой, но, пожалуй, более важной для студентов и преподавателей, присутствовавших в актовом зале, было последовавшее затем выступление Нуртая Абыкаевича. Поучительно было послу-

шать человека, карьера которого сложилась так, что он в разные годы возглавлял дипломатическую миссию Казахстана в Великобритании, был председателем комитета национальной безопасности Казахстана, руководителем администрации президента страны, председателем сената парламента. А еще интересно было узнать, что ка-

захстанский дипломат окончил тот же вуз, что и первый президент России - Уральский политехнический институт. И попал туда по соглашению двух республик об обучении казахстанских специалистов.

Об отношении к своей альма-матер в этот день сказал и губернатор Александр Александрович Жилкин: "Половина правительства Астраханской области во главе со мной - выпускники АГУ. Я этим очень горжусь".

Людмила ЯБЛОКОВА

● Международные связи

Макронадежды на микротехнологии

В стенах АГУ ученые России и Китая делились секретами новых промышленных материалов

"Еще никогда мы не видели столько академиков, собравшихся в одном зале. Мы рады, что это - актовое здание Астраханского государственного университета, - сказал ректор АГУ Александр Павлович Лунев, открывая 20 сентября IX российско-китайский симпозиум "Новые материалы и технологии".

Первый такой симпозиум прошел 15 лет назад, и с тех пор сотрудничество стран-соседей - Китая и России - в области развития новых технологий стало хорошей традицией. Для новой встречи ученых-материаловедов АГУ выбран не случайно: он имеет единственный в Астраханской области технопарк - настоящую кузницу инновационного развития региона. Огромное внимание в последние годы Астраханский госуниверситет уделяет подготовке инженеров, специалистов в области электроники, физики и химии. Кроме того, астраханские студенты изучают китайский язык, причем это не только молодые люди, обучающиеся на переводоведческих специальностях.

Сопредседатель российской части симпозиума директор Инновационного центра РАН академик Российской Академии наук Вячеслав Михайлович Бузник ответил на вопросы "Вестей АГУ".



Академик В.М. Бузник

(Окончание на 2-й стр.)

● Пресс-служба АГУ о важном и интересном

Экзамен для УМНИКов

С 9 по 13 октября на базе АГУ будет проводиться школа-семинар "Подготовка, управление инновационными научно-техническими проектами и способы коммерциализации научно-технической продукции". Участие в семинаре примут победители федеральной программы "УМНИК". Среди них есть и студенты нашего вуза.

Напомним, что программа реализуется при поддержке Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере. УМНИК - это аббревиатура - расшифровывается как Участник Молодежного Научно-Инновационного Конкурса. Программа рассчитана на молодых ученых (студентов, аспирантов), у которых есть серьезные конкурентоспособные идеи, способные решить конкретные проблемы. Их проекты, отобранные на конкурсной основе, финансируются фондом в течение двух лет, после чего лучшие могут "дорасти" до создания малых предприятий.

О целях школы-семинара рассказывает Руслан Мадиярович Зарипов, генеральный директор научно-производственного предприятия "Поиск", аккредитованного АГУ для заключения государственных контрактов с фондом: "В семинаре примут участие 60 человек из разных университетов Южного федерального округа. Его цель - повышение квалификации победителей программы "УМНИК" в области коммерциализации и управления проектами. На семинаре также будут оценены сами проекты и - в зависимости от результатов - отобраны для финансирования в 2008 году".

Иными словами, предстоящая школа-семинар станет для УМНИКов своеобразным экзаменом, на котором им предстоит защитить проекты, чтобы и в следующем году получать деньги для их раскрутки. Среди победителей конкурса 2006 года - 21 проект, представленный УМНИКами АГУ.

Нашим ребятам предстоит познакомиться, докладывая о сделанном. С 25 сентября они проходят нечто вроде "презащиты" - участвуют в предварительных слушаниях бизнес-проектов участников семинара. Желаем всем УМНИКам удачной сдачи экзамена на конкурентоспособность своих научных идей!

Предстоит практика на французских предприятиях

20 сентября закончился прием документов для тех, кто хотел бы получить двойной франко-русский диплом. Напомним, что летом АГУ и университет Ницца София-Антиполис подписали договор о совместной магистерской программе "Мультимедийные средства, базы данных и интеграция систем".

Занятия начнутся с 1 октября и будут длиться восемь месяцев, причем лучшие студенты отправятся на практику во Францию.

По словам координатора центра Casa Caspian nova Евгении Ишкиной, программа пользуется спросом, причем не только среди наших ребят: заявки поступали и от выпускников АГТУ.

"Людей особенно привлекала возможность получить диплом, подписанный Министерством национального образования Франции и пройти практику на французских

предприятиях, - рассказывает она. - Многие уже работают, поэтому нам придется встретиться с ними, чтобы подогнать расписание занятий под их график. Планируется набрать как минимум 10 студентов. Вероятно, еще кто-то из сотрудников университета захочет повысить квалификацию. Максимальное количество - 24 человека, оно задано французским университетом".

Кстати, для обучения по этой программе обязательно владеть языком в совершенстве. Для участников будут организованы интенсивные курсы, позволяющие освоить его даже с нуля. А для защиты диплома не нужно будет ехать за границу: экзамены примут в стенах АГУ. Конечно, на них будут присутствовать и представители французской стороны. "Возможны два варианта, - объясняет Евгения Ишкина. - Либо из Ницца София-Антиполис приедет преподаватель, либо мы организуем видеосвязь".

Гранты ищут таланты



27 сентября в АГУ прошла встреча председателя совета Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ) академика РАН В.Ю. Хомича с молодыми учеными и подающими научные надежды студентами. Встреча имела две цели: мотивировать наших людей к соисканию грантов и повысить конкурентоспособность их заявок в фонд.

Глава фонда рассказал о некоторых тонкостях составления заявок на финансирова-

ние исследований в области фундаментальной науки, чтобы избежать подводных камней на пути к желанному гранту. Например, не все соискатели обращают внимание на тот факт, что фонд не может финансировать проекты, касающиеся образования: его компетенция лежит исключительно в пределах чистой науки. Академик Хомич прямо сказал, что далеко не все соискатели, особенно из провинциальных вузов, владеют хитростями формулировок настолько, чтобы суметь подать один и тот же проект в пяти разных видах на разные конкурсы.

Вторая проблема, с которой приезжал бороться уважаемый академик, - скептицизм талантливой молодежи. Многие уверены, что шансов есть только у столичных исследователей: они и опытнее, и к экспертной комиссии ближе. Хомич заверил слушателей, что процесс обсуждения проектов "максимально обезличен" и шанс пройти имеет каждая заявка. Существует 18 видов грантов, а специально для молодежи - шесть конкурсов. Правда, не все о них знают. "Внимательно следите за деятельностью фонда на сайте и смело участвуйте в наших проектах, - советовал Хомич. - Если даже ваша заявка не пройдет в первый раз, то это вовсе не значит, что у нее нет шансов быть принятой при повторной отправке в следующем году".

Астраханский государственный университет не случайно стал местом этой встречи. Являясь единственным классическим вузом в регионе, он активно развивает все направления фундаментальной науки и принимает участие в грантовых конкурсах. В конце встречи ректор А.П. Лунев поблагодарил В.Ю. Хомича за полезную информацию: "Надеемся, что наш вуз уже в ближайшие годы займет достойную нишу в вашем фонде".

Международные связи

Макронадежды на микротехнологии

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

- Вячеслав Михайлович, почему именно российско-китайский симпозиум?

- Китай испокон веков является великой материаловедческой державой. Помните у Высоцкого: "Ведь это ж вы изобрели в порох". Кроме пороха они изобрели фарфор, технологии керамического производства, бумагу, первый естественный полимер — шелк. Существует очень много вещей, за которые человечество должно их благодарить. И сейчас Китай — мировая фабрика. Он занимает ведущие позиции в металлургии — как цветной, так и черной, преуспевает в полимерах. Словом, это этнос, который нацелен на созидание, а не на спекулятивное наращивание капитала.

Во-вторых, почва для регулярного сотрудничества ученых-материаловедов двух стран подготавливалась на протяжении 50 лет. Очень многие китайцы учились в Советском Союзе. Один из столпов китайского материаловедения Ма Фукан (он приехал в Астрахань на симпозиум) учился в Московском институте стали и сплавов. Эта связь и поныне сохраняется. Как бы мы ни стремились в Европу, там нас не очень-то принимают, по крайней мере, не как равных партнеров. А Китай — партнер, с которым Советский Союз и Российская Академия наук очень долго работали. У нас равные взаимоотношения. Многие научные организации в Китае создавались по образцу НИИ Советского Союза.

- Кто у кого больше учится?
- С точки зрения научных идей китайцы все еще учатся у нас. Но, что касается организации науч-

ных исследований, реализации научных разработок и целеустремленности в науке, мы должны учиться у них. Просто последние 15-20 лет у нас наукой серьезно не занимаются. Люди ударилась в дележку того, что есть. А наука все-таки должна созидать. Китайцы очень рачительно относятся к этому делу, у них же не было нашей дикой капитализации. Поэтому во многих направлениях они преуспевают.

- Обсуждались ли в Астрахани какие-то совместные проекты?

- Научный руководитель Института физики прочности и материаловедения Сибирского отделения РАН академик Виктор Панин делал доклад по технологии, разработанной в Томске. Китайцы ее используют, построили завод в Шиньяне, который обеспечивает режущим инструментом все полимерные заводы Китая. При резке полипропилена быстро изнашиваются ножи, а в Томске отработали технологию по производству более прочной износостойкой стали.

- Честно говоря, я думала, симпозиум будет посвящен исключительно нанотехнологиям.

- Они излишне модны, на мой взгляд. Если говорить о нанотехнологиях, то когда делали чернила в Древнем Египте задолго до рождения Христа, коллоидные частички имели наноразмеры. Но никто тогда не знал, что это — нано. Можно привести массу примеров, когда работали наноэффекты, только раньше они назывались коллоидной химией, ультрадисперсными материалами. Сейчас все стремятся попасть в нано. Всех манят те деньги, которые государство обещало выделять на наноисследования. На этих симпозиумах, которые

проходят каждые два года попеременно в Китае и России, обычно придерживаются тематики, касающейся металлургических процессов, но есть намерение включить сюда исследования в области оптических материалов, электроники и так далее.

- Значит, Астраханский государственный университет выбран для симпозиума не только потому, что имеет наноустановку?

- Такие города, как Астрахань, хороши тем, что они периферийные в хорошем смысле слова. В Москве сейчас всеобщий ажиотаж вокруг создания денег. Столичная молодежь очень неохотно идет в науку. Получается, что ученым старшего поколения некому передавать свои знания. Если преемственности не происходит, общество толчется на месте. Приходит новое поколение и начинает изучать все заново. Я вижу, что в небольших городах люди сохранили целостность и многие нацелены не на спекулятивную деятельность, которая приносит деньги, а на созидательную. Такой симпозиум здесь полезен тем, что дает возможность университету установить связи как с китайскими, так и с российскими институтами. Есть возможность попросить ведущих специалистов и академиков прочитать студентам обзорные лекции. По себе знаю, как важно для молодежи увидеть живого академика, потрогать его, задать вопрос.

Нанотехнологии тем сложны, в отличие от бума высокотемпературной сверхпроводимости двадцатилетней давности, что необходимо установки не столько по количеству этих объектов, сколько аналитические приборы, которые позволяют на этом уровне вести

рассмотрение. Есть еще такое направление, как туннельная атомосканирующая микроскопия, — методики, которые позволяют брать отдельные атомы, вводить их куда-то. Вот эта технология мне кажется наиболее перспективной. Но нужны соответствующие кадры — надо вырастить людей, которые бы шагнули на этом оборудовании дальше и сделали бы что-то новое, совершенствовали бы наноустановку, получали бы новые неповторимые материалы, находили бы области и способы их применения.

- Университеты Китая оснащены лучше наших?

- У нас есть такое впечатление, что Китай — богатая страна. А она богатая за счет того, что государство концентрирует деньги и направляет их на науку. А так университеты там очень сильно разнятся. В России, надо сказать, университеты выровнялись. Интернет и компьютеризация сильно уравнили университеты. Такой симпозиум полезен тем, что он дает возможность университету установить связи как с китайскими вузами, так и с российскими для взаимного обогащения. Такое перекрестное опыление может дать хорошие гибриды.

- Говорят, в Астрахань приехали самые маститые ученые-материаловеды. Расскажите подробнее о делегациях.

- Из Китая приехали 60 человек, в том числе ведущие специалисты в области материаловедения Ван Дяньцзо и Ма Фукан. Оба почетные члены Российской Академии наук. Всего в Китае почетных членов РАН, я думаю, наберется не больше шести-семи человек. Двое из них материаловеды. Еще шесть академиков из Шанхайской академии наук. Остальные — директора

институтов и молодежь — ученые, аспиранты. Российская часть примерно такая же по численности, как китайская, и хорошо представлена ведущими отраслевыми институтами.

- Наш ректор стремится сделать университет инновационным, чтобы в университетских стенах производилась продукция, выполнялись заказы производства. Нет ли в этом крена в материально-практическую сторону?

- Не могу здесь быть объективным по той причине, что возглавляю Инновационно-технологический центр РАН. Последние 10 лет у меня любовь к инновационной деятельности. Научные исследования, я считаю, должны строиться на трех "П": познание, полезность, прекрасное. Научные исследования должны быть красивыми, приносить людям эстетическое удовольствие, но по мере того, как мир становится прагматичным, доминанта смещается в сторону полезности. Поэтому я сторонник и инновационных университетов и инновационных подходов. Только жаль, что наша власть, призывает заниматься инновациями, придумывает правила игры, направленные как раз против этого. Пока нет такой мотивации — заниматься в государственном учреждении получением продукции. Но для человека на самом деле очень полезно получить результат и видеть его не только в статьях, а в какой-то продукции — даже в магазине, — на которой было бы написано, что она произведена по технологии такого-то института.

Вопросы задавала
Галина ГОДУНОВА

Инновации и инвестиции

Сначала взяли "Старт", теперь презентовали свой продукт

Наша газета стала свидетелем дня рождения двух первых продуктов, выпущенных ООО "Ника", созданном АГУ после победы в конкурсе программы "Старт" Фонда содействия развития малых форм предприятий в научно-технической сфере. Точнее, создавались эти продукты более года, а праздник у заведующей кафедрой молекулярной биологии, генетики и биохимии профессора Е.И. Кондратенко и ее коллег и учеников состоялся на VIII специализированной выставке "Индустрия красоты".

"Сегодня первый раз мы выставили свою продукцию на продажу. Это крем для сухой и крем для жирной кожи, оба содержат

экстракты бальнеолечебной грязи, — сказала Елена Игоревна, показывая стенд своего предприятия. — Здесь, на выставке, продается мос-

ковская и зарубежная косметика, предлагаются косметологические услуги, но вот астраханского ничего нет, мы — единственные. Поэтому люди, когда видят на коробочке, что это астраханская грязевая косметика, проявляют к ней интерес". На выставке также были представлены изыскания кафедры по второму гранту программы "Старт" — разработки препаратов на основе соли.

Подробности — в следующем номере.



Профессор Е.И. Кондратенко и кафедра молекулярной биологии в новой роли

Приобщились



Ольга Юрьевна заразила молодых коллег оптимизмом

Руководитель агентства по туризму Астраханской области О.Ю. Гай:

"Готовьтесь стать гидами!"

27 сентября Международный день туриста отмечали и в нашем университете, ведь здесь тоже есть начинающие специалисты по организации активного отдыха. Праздник справляли в неформальной обстановке — за чашкой чая и коробкой конфет. Желанным гостем молодых экскурсоводов стала руководитель агентства по туризму Астраханской области Ольга Юрьевна Гай. Она рассказала, что работать в туристическом бизнесе с каждым годом все выгоднее и престижнее. Только за этот год в Астрахань прибыло почти два миллиона человек, в том числе туристов. Местные друзья и родственники как правило предлагают им "меню" из двух блюд: кремль и лотос. А Сарай-Бату, Чёртова городище, музеи Хлебникова и Чернышевского? "Такое незнание — от плохой информированности населения, —

объясняет Ольга Гай, — Астрахань — шкатулка с сокровищами, которые мы никак не раскроем". На 450-летие Астрахани ожидается небывалый приток туристов. Ольга Юрьевна отметила, что ни город, ни его жители пока не готовы к этому: "По опыту других городов, которые уже отметили свои юбилеи (Казань — тысячелетие и Санкт-Петербург — трехсотлетие), мы знаем, что там была огромная проблема с опытными гидами и экскурсоводами". Правительство области в марте следующего года планирует начать программу бесплатных экскурсий по городу для его жителей — своего рода ликбез по истории Астрахани. И первыми опробуют эту систему студенты Астраханского университета специальности "Туризм".

Евгения КРЮКОВА,
журналистика, V курс

● Наши на универсиаде

Тринадцать золотых и командное серебро



Команду АГУ ректорат одел с ног до головы

На IV международных спортивных играх студентов университетов прикаспийских государств, в которых приняли участие команды тринадцати университетов России, Азербайджана, Казахстана и Ирана, сборная АГУ заняла второе место, пропустив вперед только команду АГТУ. О самых драматичных моментах состязаний «Вестям» рассказала заместитель председателя оргкомитета по подготовке спортивной команды АГУ заместитель декана факультета физической культуры Н.А. ЗИНЧУК.

Студенты Астраханского государственного университета выступали в 11 видах программы и завоевали 13 золотых, 14 серебряных и 17 бронзовых медалей. Состав команды составляли студенты факультета физической культуры, но сильными бойцами показали себя и ребята юридического и физико-математического факультетов. Примечательно, что хоть в нашем вузе учится гораздо больше девушек, чем юношей, женская половина АГУ явно подкачала и по очкам вышла лишь

на третье место. Мы планировали взять золото в борьбе, мужской легкой атлетике и мужском плавании. В борьбе благодаря Игнаду Гафарову, Ивану Борисенко и Ивану Исаеву мы золото взяли. Как и в легкой атлетике, где отличились Аркадий Глушенко с четырьмя золотыми медалями, а также Артем Бахтемиров, Александр Самсонов и Иван Евсеев. С легкой атлетикой связан самый драматичный для нас момент универсиады. В последний день мужчины бежали эстафету 4 по 400 метров. Нам досталась первая до-

рожка. Как известно, кто бежит по четвертой дорожке, у того большая форя. Проходим первый этап, передаем палочку вторыми, впереди иранцы с довольно-таки приличным отрывом. На втором этапе наш мальчик обгоняет иранцев, на третьем этапе нашего опять догоняют, на четвертом этапе метров за 150 иранец выходит впереди с небольшим отрывом, но наш спортсмен на последних ста метрах все-таки выигрывает. Такой был накал, все так кричали, а в финале иранцы даже упали и расплакались! Пришлось поволноваться и за наших золотых футболистов. На матче с АГТУ основное время завершилось со счетом 1:1, и судьбу победы решили пенальти.

Успешно выступала наша мужская команда по плаванию, и только нечистоплотное судейство не позволило ей занять первое место в командном зачете, хотя спортсмены АГУ проиграли Казахстану лишь одну

медаль (пять медалей получили Николай Тусаев, Степан Яковичин, Алексей Чернецов).

Мы написали два протеста – на плавание и гандбол. Если команда опаздывает, ей ставят поражение. Не говорю, что мы должны были выиграть у опоздавшей команды АГТУ, но, считаю, надо уважать соперников.

Приятной неожиданностью стало выступление шашкистов, точнее, шашкисток. Они заняли третье место, уступив командам Дагестанского и Гилянского университетов. С любителями интеллектуальных игр вышел казус, показавший, однако, что универсиада место не только для борьбы, но и для дружбы. Одна наша девочка играла с соперницей из Дагестана, потом стала с ней общаться, показала институт, пригласила в гости. Там они сели за игру, и гостя научила каким-то ходам. На следующий день приходят, садятся играть, и те ходы, которые накануне узнала от новой подруги, неожиданно помогают нашей спортсменке выиграть...

В своем отчете ректору о результатах нашего участия в универсиаде я высказала предложения, которые в дальнейшем помогут избежать диктата хозяев спортивных площадок. Увы, это имело место. Некрасиво, когда хозяева на закрытии забирают почти все кубки. Это может отбить у гостей охоту приезжать. Кроме того, программа универсиады должна составляться с учетом особенностей и национальных традиций Прикаспийского региона и утверждаться на заседаниях Ассоциации университетов прикаспийских государств.

Евгений Рябинин - гордость нашего футбола

На универсиаде спортсмены порадовали нас профессиональной игрой и красивыми голами, а болельщики – неустойчивой поддержкой своих любимцев. Наш собеседник – один из ведущих игроков АГУ Евгений Рябинин.

- Женя, как, с каких соревнований началась твоя футбольная жизнь?

- С шести до 14 лет я тренировался в городе Нариманове, потом переехал в Астрахань и стал играть в детско-юношеской школе «Волгаря». Сейчас я учусь на пятом курсе факультета физической культуры АГУ. Участвовал в первенстве России – в третьей лиге, в чемпионате России – в составе детско-юношеской школы, в чемпионате области. Ну а теперь на универсиаде защищаю честь нашего университета.

- Сколько часов в день тратишь на тренировки?

- Раньше тренировался полноценно, сейчас только час-полтора, не больше – учебный график напряженный.

- Как ты настраиваешься на игру перед матчем?

- Предпочитаю послушать хорошую музыку в тихой спокойной обстановке. Люблю рок. Есть очень хорошие песни, которые действительно дают уверенность.

- Во время игры тренер как правило бежит по кромке поля и дает советы. Слушаешь его?

- Не всегда. Хотя, конечно, тренера слушать надо. Но, как говорится, выслушай тренера и сделай по-своему.

- Считаешь ли ты, что в Астрахани все еще есть настоящий профессиональный футбол?

- Мне кажется, что уровень астраханского футбола сейчас повышается. Появилось новое поколение молодых талантливых спортсменов. Думаю, если прогресс сохранится, то наш футбол вполне может достигнуть среднероссийского уровня.

- Есть ли у футболистов какие-то ритуалы перед игрой?

- Да, футболисты очень суеверны, как и все другие спортсмены. Многие даже записывают, что они едят перед матчем, а потом смотрят, как провели игру, и стараются придерживаться этого режима питания. Я же просто всегда три раза крещусь перед игрой.

Светлана МУХИТАНОВА, Зухра САДЫКОВА, журналистка, V курс

● Избранное

Вырасти из Хлебникова

Всероссийская научная конференция «Проблемы интерпретации художественного произведения», которая недавно прошла в АГУ, была посвящена 90-летию со дня рождения профессора Н.С. Травушкина. Николай Сергеевич долгие годы преподавал в Астраханском государственном педагогическом институте, руководил кафедрой, где тогда работали удивительные таланты: В.И. Попов, С.В. Свердлина, Э.Н. Аламдарова, Д.Т. Чиров. «Круглый стол», посвященный деятельности Н.С. Травушкина – ученого и человека, дал возможность еще раз вспомнить учителей многих сегодняшних преподавателей филологического факультета.

Вот уже много лет брендом литературоведческих кафедр АГУ

являются Хлебниковские чтения. Сложился круг в основном московских ученых-хлебниковедов, приезжающих на эту конференцию. И хотя хлебниковедение неисчерпаемо, появилась необходимость раздвинуть и тематические, и географические границы.

Н.С. Травушкин занимался проблемами функционирования, творческой истории художественного произведения, его интерпретации. Отталкиваясь от этих актуальных для современного литературоведения вопросов, организаторы конференции расширили круг обсуждаемых тем. Заявок на конференцию поступило очень много: из Кемерово, Оренбурга, Омска, нефтекамска, Москвы. Сборник получился добротным, жаль только не все участники смогли приехать. Но те, кто решился

на дальний путь, получили, по их отзывам, пользу от общения с коллегами и удовольствие от культурной программы.

По словам одного из гостей конференции, профессора РГГУ Ю.Б. Орлицкого, встреча ученых получилась интересной и плодотворной. К его мнению стоит прислушаться. Орлицкий, пожалуй, самый активный участник разнообразных филологических конференций. В этом году он планирует посетить четыре десятка конференций. Так что его впечатления о встрече в Астрахани, а также слова о том, что у литературоведческих кафедр АГУ высокий научный потенциал, подкреплены возможностью сопоставлять.

М. Ю. ЗВЯГИНА, профессор кафедры русской литературы XX века

Вернуться к Тредиаковскому

В издательском доме «Астраханский университет» вышел увесистый том «Василий Кириллович Тредиаковский. Лирика. «Тилемахида» и другие сочинения». Как сказано в аннотации, «издание будет востребовано», а дальше – большой список тех, кого может заинтересовать эта книга. Присоединяясь к написанному, от себя добавлю, держать в руках этот волюм будет приятно и тем, кто любит качественно изданные и великолепно проиллюстрированные книги: рисунки Степана Ботиева заслуживают отдельного напоминания.

Эта книга никогда бы не появилась на свет, если бы не три обстоятельства: уникальное творчество «трудолюбного филолога», поэта-экспериментатора, великого труженика и, так случилось, нашего земляка Василия Тредиаковского; страстное желание Геннадия

Григорьевича Глинина, не только проректора по науке АГУ, но и замечательного ценителя поэзии, напечатать произведения первого русского «профессора элоквенции»; а также необыкновенный дар проникновения в чужое творчество, особый взгляд на мир, которым обладает народный художник Калмыкии Степан Ботиев. Два года назад обстоятельства сложились благоприятнейшим образом, и работа над томом началась.

В стихотворении «Участь русских поэтов» Кюхельбекер пророчески произнес: «Горька судьба поэтов всех племен; тяжеле всех судьба казнить Россию». Слова эти имеют отношение и к сложной и трагической судьбе Тредиаковского. Начав с головокружительного успеха переводного романа «Езда в остров любви», привезенного из поездки по Франции, на родине он стал фигурой весьма одиозной. Особенно доставалось поэту

за его главный труд – поэму «Тилемахида». К счастью, современный читатель, если он наберется терпения, сможет оценить воздвигнутое Тредиаковским здание русского гексаметра, как бы обнесенное строительными лесами «единичных палочек»: в этой книге «Тилемахида» напечатана без купюр. А кроме того, есть изящные французские стихи, несколько простодушных басен, рондо, мадригалы и величественные переложения-псалмы.

Словом, историческая и человеческая справедливость торжествует: земляки-астраханцы увековечили память Тредиаковского. И сделали это самым правильным образом: с любовью издав его творения.

Т. Ю. ГРОМОВА, доцент кафедры русской литературы

● Новый проект

АГУ и Главный ботанический сад выберут для Астрахани деревья

Ректор Астраханского государственного университета А.П. Лунев и председатель Совета ботанических садов России, директор Главного ботанического сада им. Н.В. Цицина Российской Академии наук А.С. Демидов подписали соглашение о создании в Астрахани так называемого природного памятника. Факт поистине исторический.

Начало совместному проекту было положено на международной конференции «Экология биосистем: проблемы изучения, индикации и прогнозирования», проходившей 20-25 августа в стенах нашего вуза и приуроченной к его 75-летию. На конференцию были приглашены представители вузов и научных организаций более чем из семидесяти регионов России. «Полной неожиданностью для нас, – признается директор Естественного института АГУ Владимир Николаевич Пилипенко, – стал приезд директора Главного ботанического сада России Александра Сергеевича Демидова. Дело в том, что о его прибытии заявлено не было».

Этот человек и высказал предложение создать в нашем городе ботанический сад.

В скором будущем в поселке Началово на территории площадью 80 гектаров, принадлежащей АГУ, заложат настоящий ботанический сад. По всей России таких садов 60. Учитывая разнообразие эколого-географических зон, цифра скромная. Теперь наряду с Петрозаводском, Уфой, Новосибирском, Томском, Кольским полуостровом и обеими столицами Астрахань будет украшена таким рукотворным чудом природы.

После официальной части конференции академик Демидов попросил свозить его в дельту. Там он впервые в жизни посетил плантацию лотоса и был очарован астраханс-

кой природой. Председатель Совета ботанических садов России признался, что бывал на Мальдивах, Сейшельских островах и видел много чудес, но был поражен био-разнообразием Нижнего Поволжья, и даже попросил найти корневища лотоса для московской оранжереи.

Что касается ботанического сада, который планируется заложить в нашем городе, то академик Демидов пообещал всестороннюю помощь. Само по себе создание такого природного уголка – дело длительное и затратное, но действительно стоящее, ведь ботанический сад – показатель самодостаточности региона. В коллекцию дендрариев и оранжерей прежде всего войдут виды, характерные для астраханского края, однако в будущем планируется пополнять экспозиции и экзотическими для нашей климатической зоны растениями. Директор Естественного института АГУ В.Н. Пилипенко, ботаник по образованию, уверен, что у нас, например, отлично приживется юкка – пальма, которой мы восхищаемся, отдыхая на Черноморском побережье. Несколько столетий назад в Астрахани не знали, что такое алыча, абрикос, шелковица. А узнали благодаря Петру Первому, который заложил в нашем регионе аптекарский огород с лекарственными, пряными и плодовыми растениями. Так что, возможно, через столетие астраханские улицы будут украшать настоящие пальмы.

Для высадки и приумножения коллекции нужны колоссальные средства и целый штат научных сотрудников. Но все проблемы решаемы. На благо ботанического сада готовы трудиться ученые кафедры экологии и биологии растений АГУ.

Наиля БАЙБАТЫРОВА

Языкомания

Где студенту жить хорошо?

Размышления в Бургундском университете

Таким вопросом я задалась, прожив месяц в Бургундском университете. За возможность попасть туда я должна быть благодарна собственному уму, журналистской деятельности, любви к французскому языку и благосклонности французского посольства. Каждый год амбициозные молодые люди, связывающие свое профессиональное будущее с этим языком, представляют свои кандидатуры на стипендию для месячной стажировки во Франции.

Мое мотивационное письмо было предельно откровенным: как будущий журналист-международник хочу специализироваться на политических и социальных делах этой страны, а потому мне просто необходимо побывать в языковой среде и побольше узнать о реальной жизни французов. В посольстве такое желание сочли обоснованным, и я в числе 18 счастливых со всей России отправилась на весь июль в Дижон, столицу самой древней французской области – Бургундии.

Поскольку я еще студентка, то мне было особенно интересно сравнить жизнь в тамошней альма-матер и в нашей. Я решила провести мини-расследование под кодовым названием "Где студенту жить хорошо?".

Что дает студенческий билет?

У нас билет в вузовскую жизнь скорее символ, чем средство. Прочувшись три года в АГУ, я прикинула, что билет реально требуется и не так уж часто: чтобы справку получить об учебе, чтобы охранник на входе пропустил и чтобы книжку в библиотеке взять. И то, в последних двух случаях сгодится и паспорт.

А у французской carte d'étudiant масса преимуществ. В первых, билет в кино, театр, музей и любое культурно-образовательное учреждение обойдется

два раза дешевле. Во-вторых, к студенческому билету прилагается логин и пароль для доступа в интернет, причем совершенно бесплатный, на неограниченный срок времени, в любое время суток! Также бесплатно можно ходить в бассейн, любую спортивную секцию, на фитнес (все это является собственностью университета, и, соответственно – собственностью его студентов). О "ночном абонементе" там и не слышали: любую литературу можно брать на дом бесплатно.

И еще один важный вопрос – питание. В среднем дижонском кафе даже самый скромный обед (салатик, стакан сока и гарнир) обойдется около 10 евро. В студенческом ресторане при Бургундском университете установлена такса – 2,75 евро. На эту сумму можно взять, например, рис, отбивную, банку колы и десерт. Причем цена блюда измеряется не в евро, а в очках. Наберешь ровно 20 очков – платишь 2,75 евро. Переберешь – платишь 3 евро, или 3,05 евро и так далее. Что хорошо при такой системе – каждый день платишь одну и ту же сумму, а блюда подбираешь разные (одних только десертов по 3 очка – пять разных видов). В столовой можно и позавтракать, и пообедать, и поужинать, причем меню всегда новое. Сменяются бригады, обслуживающие студентов, что позволяет кассиршам не уставать и говорить обязатель-

ное "бонжур" и "бон аппети" с искренней неизменной улыбкой.

Даже штрафуют за проезд "зайцем" со скидкой: вместо 40 евро – только 27, если предъявишь студенческий. Постоянные контролеры отсутствуют: они появляются неожиданно, рейдами. Но лучше честно купить билет, благо стоит он всего 90 центов. Кстати, после компостирования он действителен только в течение часа.

Комнаты в общежитии рассчитаны на одного человека, что очень удобно: никто не отвлекает от занятий. И наконец, обширные зеленые лужайки на такой же огромной территории университета, где интернациональные студенты (особенно американцы) так любят устраивать по вечерам пикники с гамбургерами и кока-колой... И это разрешается администрацией. Только условие: без шума и мусора.

Ложки дегтя

Право, их нашлось не так уж и много. В большое недоумение повергло меня и моих русских товарищей устройство французского душа. В большинстве гостиниц и в студенческом общежитии он сделан по принципу рукомыльника: одной рукой намыливаешь голову, а другой постоянно давишь на кнопку, чтобы вода лилась чуть дольше, чем пять секунд. Страшно неудобно, зато природные ресурсы приучаешься экономить.

Столовая не работала по субботам и воскресеньям, как и все продовольственные магазины в городе. Не зная об этом, мы в первый же уик-энд умерли бы с голоду, если бы не арабские кебапы – забегаловки, сделанные по принципу "Макдональдса". Мелкие магазинчики, киоски во Франции непопулярны: за любой мелочью,

типа бутылки минеральной воды и тетрадки, приходилось бегать в большой супермаркет. И не позже семи вечера. После ни одного сникера не купить: все магазины на замке.

Немного о национальной гордости

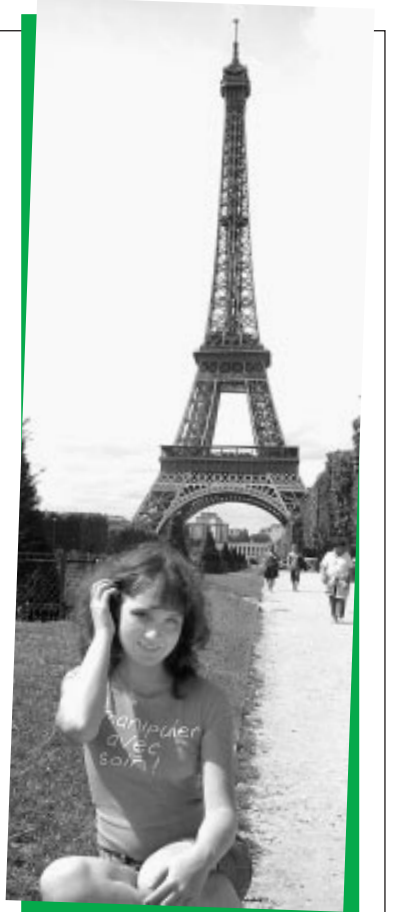
И все же, отчего на Западе и государство, и вуз уделяют особое внимание студенческому быту?

"Ты когда-нибудь ездил в автобусе без билета?" – спросила я своего одногруппника, шведского студента Эрика Ларссона. "Зачем? – искренне удивился тот. – У нас страна богатая, все жители зарабатывают достаточно, чтобы хватало на проезд. К чему же позорить свое государство перед лицом французских властей?" А вот нашим все равно было, что подумают об их стране: компостировали свои билеты только завидя контролеров.

Иностранцы студенты гордятся и своей страной, и своим вузом. Я попросила новую знакомую, студентку маленького, но гордого государства Колумбия, сравнить ее университет и Бургундский. Лоуренсия замялась: "Ну... как сравнивать... наши вузы всегда самые лучшие! Я счастлива быть студенткой Колумбийского университета!"

Чего не скажешь о наших ребятах. Большинство с радостью бы сменили студенческий билет своего вуза на carte d'étudiant того же Бургундского при первой же возможности. Речь идет не только о моих знакомых в Астрахани: такие же результаты дал мини-опрос среди стипендиатов из разных городов России.

Наверное, существует какая-то связь между заботой государства и вуза о студенте и старанием сту-



Увидеть Париж и уцелеть

дента беречь репутацию и альма-матер, и страны. Причем прямо пропорциональная связь.

Помимо обширного страноведческого опыта и диплома об окончании курсов, признаваемого в любом французском университете, я привезла с собой еще две вещи. Точнее, две аксиомы. Первая: родным вузом надо гордиться. Вторая: от родного вуза надо не лениться требовать по максимуму, чтобы альма-матер стала стартовой площадкой для карьерного взлета.

Ирина КОЗИНЕЦ,
журналистика, IV курс

• Наши стажировки

Воспоминания АВГУСТА

При активном участии профкома и руководства вуза для нас, студентов Астраханского государственного университета, была организована поездка во Всероссийскую летнюю школу студенческого актива "Лидер XXI века", проходившую в Ростовской области на базе детского оздоровительного лагеря "Дмитриадовский".

Астраханская делегация оказалась на донской земле одной из самых многочисленных, а девять коротких дней были насыщены семинарами, разнообразными тренингами, мастер-классами, интересными ролевыми играми. Студентов вузов и ссузов России объединили здесь в четыре отряда: "Позитив", "Звенья", "Звезды", "Пылкие тюлени". Каждый день традиционно завершался сеансами рефлексии – анализом произошедшего, увиденного и прочувствованного... Мы учились, играя, постигая азы общественной деятельности. По окончании курса в летней школе студенческого актива мы получили сертификаты и теперь по праву являемся лидерами XXI века.

Уже сейчас, по прошествии времени, позади треволнения по поводу бытовых неурядиц; в наших сердцах, умах и душах остались лишь светлые чувства и нежно-грустные воспоминания, какие только могут быть в жизне-радостной и цветущей юности.

Алина КУНУСОВА,
магистрант филологического факультета

Чай из бардака

Незабываемое путешествие на турецкий берег-2

В предыдущем номере мы публиковали театрализованное пособие для студентов-журналистов, изучающих турецкий язык как второй иностранный. Сегодня вторая часть заметок руководителя отделения журналистики АГУ Г.С. Белолипской, а также Анны Идитулиной и Наиры Залияной – первых российских студенток, проходивших практику на государственном турецком телевидении. Сегодня они рассказывают о впечатлениях, полученных за стенами студии и Стамбульского университета.

Наира – о стереотипах:

В Астрахани мне многие советовали взять с собой платок. На что я с улыбкой отвечала, что турчанки давно перевернули эту страницу в своей истории. Но я все равно удивилась, как по-разному они одеваются. Одни девушки носят открытые вещи, кофточки на бретельках, шортики, короткие юбочки, а другие, несмотря на тридцатиградусную жару, – с ног до головы закрыты, видны только их глаза. Разрушаю и стереотип о том, что турки крадут девушек прямо на улицах. Слава Богу, это не правда. У них в стране демократия, женщины и мужчины равны в правах. Они давно уже смотрят на многие вещи по-другому, но при этом соблюдают свои традиции и обычаи. Правда, некоторые молодые люди смущали нас своими долгими и настойчивыми взглядами.

Галина Сергеевна – о том же:

Находясь в плену стереотипов, так и хочется спросить: ну откуда у турков джаз? Оказывается, даже "Битлз" они услышали раньше нас! А когда мы приехали в Турцию, в Стамбуле про-

ходил джазовый фестиваль, собравший музыкальные коллективы со всего света. В моде выступления оркестров национальной инструментальной музыки. Мы побывали на телевизионной записи одного из таких концертов. Два с половиной часа волшебная музыка звучала на фоне ночного Стамбула и вечного Босфора. Глядя на заливаемый огнями город, чувствуешь себя частичкой Космоса. Надо сказать, что национальная музыка сопровождает турков везде и всюду – она звучит по радио и телевидению, доносится из каждой проезжающей машины, из каждого открытого окна. Турки часто повторяют: "Чтобы не пришли плохие мысли в голову, надо петь". Наверное, в этом и есть секрет их открытости, радушия и оптимизма.

Аня – о дружелюбии людей:

В общении между собой турки очень деликатны и добры. За всё время нашего пребывания в Стамбуле мы только раз стали свидетелями ссоры: это случилось в автобусе, и сварливые женщины, пытающиеся вытолкнуть друг друга из дверей, оказались... цыганками. Люди – от цветочников до чистильщиков обуви (да-да, на улицах

Стамбула вам без проблем почистят ботинки) – любят свою работу и гордятся ею. Причём продавцами, поварами, официантами работают чаще всего мужчины. Женщины, как нам объяснили, сидят в офисах или занимаются домашним хозяйством. Все турки с удовольствием и большим достоинством позируют для фотографий. Завидев хорошенького малыша, можно без проблем подойти к родителям и попросить с ним сфотографироваться. Те будут счастливы. Представьте такую же ситуацию у нас, в России. Почти каждая мамаша побойтсся, что её ребёночка сглазят или наведут на него порчу по фото. Гостеприимны не только люди старшего поколения, но и молодёжь. Мы, например, жили на квартире у турецкой девушки Фатмы. Что она со своими подругами только не делала для нас! На время нашего пребывания в Стамбуле она стала нам старшей сестрой. Мы гуляли по городу, причём из Фатмы получился прекрасный гид. На рынке она помогала нам выбрать подарки для близких и так упорно торговалась, что всегда добивалась неплохой скидки. Русского Фатма не знала, так что мы получили прекрасную возможность попрактиковаться в разговорном турецком.

Наира – о национальной кухне:

О том, что в Турции культ еды, мы поняли уже в первый день. То, сколько в ресторане заказал для нас Али Бей, мы могли спокойно есть в течение недели. Все те, с кем мы познакомились, первым делом спрашивали, что мы успели

попробовать. Но надо отдать должное и сказать, что турецкая национальная кухня очень необычная, очень вкусная.

Галина Сергеевна – о том же:

Турецкий кофе – это всё, что осталось в мировой кухне от многообразия восточной. Он воспринимается как исторический бренд, но попить его нам удалось всего один раз. Самый демократичный напиток – чай, только он утоляет жажду в сорокаградусную турецкую жару. Его подают в специальных стаканчиках, небольших, но очень удобных по форме – бардаках. Пить чай здесь принято неспеша, делая маленькие глотки. Турки пьют чай всегда и везде – до обеда, после обеда, в хорошем настроении, а плохого у них не бывает! По форме бардак напоминает тюльпан, его удобно держать в ладони. Человеческое тепло помогает сохранять высокую температуру и чай не остывает быстро. В позе человека, пьющего чай, есть что-то от восточной созерцательной философии. Я сравниваю этот обряд с русским чаепитием, где большие чашки с блюдцами расположены вокруг самовара. Русские символы в процедуре чаепития видели образ Вселенной с планетами, вращающимися вокруг солнца – самовара. Думаю, что некий символический смысл заложен и в этих стаканчиках, которые тоже становятся Вселенной в ладони человека и обнимаются всеми пятью пальцами.