



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП


С.Н.Бориско
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой математики и
информатики


С.Н.Бориско
«30» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества

Составитель(-и)	д.ф.н. Л.В. Баева, д.ф.н. А.П. Глазков, д.ф.н. С.А. Храпов
Направление подготовки / специальность	09.03.02 Информационные системы и технологии
Направленность (профиль) ОПОП	Проектирование и сопровождение информационных систем
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очно-заочная
Год приема	2021
Курс	2
Семестр	3

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Целями освоения дисциплины (модуля) воспитание на основе усвоения принципов гуманизма и духовно-нравственных ценностей формирование у студентов патриотического мировоззрения, социальной ответственности и навыка межкультурного взаимодействия.

1.2 Задачи освоения дисциплины:

- понимать сущность и значение духовно-нравственных проблем для современного человека и общества;
- овладеть содержанием основных духовно-нравственных проблем;
- знать причины деструктивного поведения молодежи;
- знать проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи;
- уметь анализировать духовно-нравственную проблематику бытия человека и общества;
- использовать знание духовно-нравственной тематики в своей профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) относится к обязательной части (базовой) Б1.Б.21 блока 1 подготовки бакалавров. Она логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами базовой части: История, Философия.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, формируемые предшествующими дисциплинами:

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: История становления информационного общества.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

- а) общекультурных (ОК): УК-5; УК-6.

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1 закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	ИУК-5.2 понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	ИУК-5.3 простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире

			культурного многообразия с использованием этических норм поведения.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК-6.1 приемы эффективного управления собственным временем; основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни.	ИУК-6.2 эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения	ИУК-6.3 методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часов).

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)						Самостоят. работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	П	Л	Г	И	А		
1	Духовная природа человека. Феномен духовности: религиозный и научный аспект. Личность человека: духовность, самосознание и нравственность. Структура духовного мира человека: разум, вера, совесть, стыд, любовь	3	1		2					8	Экспресс-опрос

2	Свобода воли и проблема выбора. Мотивация, поведение и поступки человека. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда. Справедливость.	3	2		2				8	Экспресс-опрос
3	Религия и духовный мир человека. Человек и его внутренний мир. Человеческие качества и их религиозное понимание. Религиозное понимание любви. Религия и нравственность. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и особенное.	3	3		2				8	Экспресс-опрос
4	Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе. Время как ценность. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека. Институт семьи в современных условиях. Институт семьи и духовно-нравственное развитие. Религиозное и светское понимание семейной жизни. Духовное измерение социума. Традиция как	3	4		2				8	Экспресс-опрос

	основа духовного бытия. Социальность, коммуникация и социализация.									
5	Я и «другой». Культурное разнообразие социума и гармония. Поликультурная, полиэтническая и поликонфессиональная образовательная среда. Диалог как ценность и как взаимодействие. Общественные молодежные организации и социализация личности. Патриотизм как общественная идея. Гуманизм и гражданская ответственность.	3	5		2				8	Экспресс-опрос
6	Красота, искусство и духовный мир человека. Культура, творчество и совершенствование человеческой личности. Культура и контркультура. Красота как духовный идеал. Религиозное понимание красоты.	3	6		2				9	Экспресс-опрос
7	Культура коммуникации. Государство, гражданское общество и религиозные организации. Религиозное просвещение молодежи. Межконфессиональное согласие.	3	7		2				9	Экспресс-опрос

Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира. Проблема духовной безопасности в современном социуме. Духовная безопасность личности. Деструктивное поведение. Проблема безнравственности. Проблема преступности. Экстремизм как угроза.										
Итого	7			14					58	Зачёт

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, семинары,

ЛР – лабораторные работы; ГК – групповые консультации;

ИК – индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;

АИ – аттестационные испытания промежуточной аттестации обучающихся.

Таблица 3 - Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции (указываются компетенции перечисленные в п.3)		Σ общее количество компетенций
		УК-5	УК-6	
Духовная природа человека. Феномен духовности: религиозный и научный аспект. Личность человека: духовность, самосознание и нравственность. Структура духовного мира человека: разум, вера, совесть, стыд, любовь	8	+	+	2
Свобода воли и проблема выбора. Мотивация, поведение и поступки человека. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда. Справедливость.	8	+	+	2

Религия и духовный мир человека. Человек и его внутренний мир. Человеческие качества и их религиозное понимание. Религиозное понимание любви. Религия и нравственность. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и особенное.	8	+	+	2
Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе. Время как ценность. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека. Институт семьи в современных условиях. Институт семьи и духовно-нравственное развитие. Религиозное и светское понимание семейной жизни. Духовное измерение социума. Традиция как основа духовного бытия. Социальность, коммуникация и социализация.	8	+	+	2
Я и «другой». Культурное разнообразие социума и гармония. Поликультурная, полиэтническая и поликонфессиональная образовательная среда. Диалог как ценность и как взаимодействие. Общественные молодежные организации и социализация личности. Патриотизм как общественная идея. Гуманизм и гражданская ответственность.	8	+	+	2
Красота, искусство и духовный мир человека. Культура, творчество и совершенствование человеческой личности. Культура и контркультура. Красота как духовный идеал. Религиозное	8	+	+	2

понимание красоты.				
Культура коммуникации. Государство, гражданское общество и религиозные организации. Религиозное просвещение молодежи. Межконфессиональное согласие. Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира. Проблема духовной безопасности в современном социуме. Духовная безопасность личности. Деструктивное поведение. Проблема безнравственности. Проблема преступности. Экстремизм как угроза.	10	+	+	2

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Основные формы занятий по дисциплине - лекции.

Лекция представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых - понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. При этом студент должен конспектировать (делать записи) изложенный в лекции материал. Ведение конспектов является творческим процессом и требует определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев, дополнений; постараться выработать свою собственную систему сокращений часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать). Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное и дописать в конспект. Важно уяснить, что лекция - это не весь материал по изучаемой теме, который дается студентам для его «зубрежки». Прежде всего, это – «путеводитель» студентам в их дальнейшей самостоятельной учебной и научной работе.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Самостоятельная работа студентов является одним из основных видов учебной деятельности и предполагает изучение вопросов, не вошедших в основной план занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов в вузе не менее важна, чем обязательные учебные занятия. Ее успешность во многом определяется тем, насколько умело,

рационально сам учащийся сможет организовать свои индивидуальные занятия, насколько регулярными и своевременными они будут.

Задания и методические указания для различных видов самостоятельной работы разрабатываются с учетом её специфики, особенностей изучаемых тем, наличия учебной и методической литературы.

Систематическое освоение студентами необходимого учебного материала, своевременное выполнение предусмотренных учебных заданий, регулярное посещение лекционных и практических занятий позволяют подготовиться к успешному прохождению промежуточной аттестации по данной дисциплине.

В ходе самостоятельной работы студенты должны осуществлять:

- подготовку к занятиям, включая изучение лекций и литературы по теме занятия (используются конспекты лекций и источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы);
- конспектирование материала источника;
- выполнение индивидуальных домашних заданий по теме прошедшего занятия;
- подготовку письменных работ. В том числе: реферата (индивидуальные задания по слабоусвоенным темам), а также самостоятельное изучение части теоретического материала по темам, которые заявлены в теме реферата (используются источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы); эссе; доклада.

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
1	Духовная природа человека. Феномен духовности: религиозный и научный аспект. Личность человека: духовность, самосознание и нравственность. Структура духовного мира человека: разум, вера, совесть, стыд, любовь	8	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия, Конспектирование
2	Свобода воли и проблема выбора. Мотивация, поведение и поступки человека. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда. Справедливость.	8	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия, Конспектирование
3	Религия и духовный мир человека. Человек и его внутренний мир. Человеческие качества и их религиозное понимание. Религиозное понимание любви. Религия и нравственность. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и	8	Конспектирование, Эссе

	особенное.		
4	Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе. Время как ценность. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека. Институт семьи в современных условиях. Институт семьи и духовно-нравственное развитие. Религиозное и светское понимание семейной жизни. Духовное измерение социума. Традиция как основа духовного бытия. Социальность, коммуникация и социализация.	8	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия, Конспектирование
5	Я и «другой». Культурное разнообразие социума и гармония. Поликультурная, полиэтническая и поликонфессиональная образовательная среда. Диалог как ценность и как взаимодействие. Общественные молодежные организации и социализация личности. Патриотизм как общественная идея. Гуманизм и гражданская ответственность.	8	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия, Конспектирование
6	Красота, искусство и духовный мир человека. Культура, творчество и совершенствование человеческой личности. Культура и контркультура. Красота как духовный идеал. Религиозное понимание красоты.	9	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия, Конспектирование
7	Культура коммуникации. Государство, гражданское общество и религиозные организации. Религиозное просвещение молодежи. Межконфессиональное согласие. Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира. Проблема духовной безопасности в современном социуме. Духовная безопасность личности. Деструктивное поведение. Проблема безнравственности. Проблема преступности. Экстремизм как угроза.	9	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия, Конспектирование
	Итого	58	

К самостоятельной работе студентов также относятся: чтение основной и дополнительной литературы – самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление аннотаций к прочитанным литературным источникам; составление рецензий и

отзывов на прочитанный материал; составление обзора публикаций по теме; составление и разработка терминологического словаря; составление библиографии (библиографической картотеки); подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к тестированию, контрольной работе, зачету, экзамену); выполнение домашних контрольных работ; самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, задачи, тесты; выполнение творческих заданий).

Другие, более детальные методические указания по освоению дисциплины приведены в учебно-методических пособиях по ней.

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Важное место в структуре самостоятельной подготовки к занятиям принадлежит студенческим докладам, рефератам и творческим работам (эссе).

Доклад (сообщение) представляет собой развернутое сообщение на какую-либо тему, сделанное публично. Обычно в качестве тем для докладов предлагается тот материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение студентами. Поэтому доклады, сделанные студентами на практических занятиях, с одной стороны, позволяют дополнить лекционный материал, а с другой - дают преподавателю возможность оценить умение студентов самостоятельно работать с учебной и научной литературой.

Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается его логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор литературы, на материале которой раскрывается тема и т. п. В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы. Основная часть также должна иметь четкое логическое построение. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. Таким образом, работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 10-15 страниц текста, посвященное какой-либо научной проблеме. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

При определении оценки за творческую работу (эссе) учитываются следующие критерии: четкость постановки проблемы в рамках заявленной темы; знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных ученых; понимание отличия между известными подходами; понимание отличий между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами; умение вычленять причинно-следственные связи; способность анализировать текст; умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку; проявление творческого и самостоятельного мышления; наличие навыков владения литературным языком, стиль и форма изложения материала; аккуратность и правильность оформления работы.

Творческая работа должна быть представлена преподавателю не позднее, чем за месяц до окончания аудиторных занятий. Эссе проверяется преподавателем и после краткой письменной рецензии ставится соответствующая оценка. В случае получения студентом неудовлетворительной оценки он обязан исправить отмеченные недостатки и вновь сдать работу преподавателю. Защита эссе происходит на практическом занятии или на консультации. По результатам защиты творческой работы (эссе) выставляется оценка, которая учитывается при итоговой аттестации по дисциплине (на экзамене).

Конспектирование. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

–План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

–Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

–Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

–Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Данный вид конспектирования рекомендуется при подготовке к вопросам семинарского занятия.

Требования к оформлению письменных работ указаны в методических рекомендациях.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине могут использоваться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

6.1. Образовательные технологии

Совместная работа малой командой; проектная деятельность студентов, развивающая межличностные коммуникации, способность принятия решений, лидерские качества; интерактивные лекции; групповые дискуссии; ролевые и деловые игры; тренинги; анализ ситуаций и имитационных моделей; преподавание дисциплин (модулей) в форме: курсов, симуляции, технологии open space/открытое пространство, мастерская будущего, peer education/равный обучает равного; экспресс-семинары, проектные семинары; бизнес-тренинги (business training), кейс-стади (case-study), обучение действием («action learning»), метафорическая игра, педагогические игровые упражнения (в качестве коллективного задания), мозговой штурм (эстафета), ситуационные методы, тематические дискуссии, игровое проектирование, групповой тренинг, групповая консультация и др.).

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме чат, форума, чата, выполнения виртуальных практических и/или лабораторных работ.

6.2. Информационные технологии

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование возможностей Интернета (в том числе - электронной почты преподавателя) в учебном процессе (рассылка заданий, предоставление выполненных работ на проверку, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.);
- использование электронных учебников и различных информационных сайтов (электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, электронных тренажеров, презентаций и т.д.);
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети: веб-конференции, вебинары, форумы, учебно-методические материалы и др.);
- использование интегрированной образовательной среды университета moodle.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

6.3.1. Программное обеспечение: Adobe Reader; MathCad 14; Платформа дистанционного обучения LMS Moodle; 1С: Предприятие 8; Mozilla FireFox; Microsoft Office 2013; Microsoft Office Project 2013; Microsoft Office Visio 2013; 7-zip; Microsoft Windows 7 Professional; Kaspersky Endpoint Security; КОМПАС-3D V13; Blender; Cisco Packet Tracer; Google Chrome; CodeBlocks; Eclipse; Far Manager; Lazarus; Notepad++; OpenOffice; Opera; Paint.NET; PascalABC.NET; PyCharm EDU; R; Scilab; Sofa Stats; VirtualBox; VLC Player; VMware (Player); WinDjView; Maple 18; MATLAB R2014a; Microsoft Visual Studio; Oracle SQL Developer; VISSIM 6; VISUM 14; IBM SPSS Statistics 21; ObjectLand; КРЕДО ТОПОГРАФ; Полигон Про.

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru> ;

Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/> ;

Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com> , Имя пользователя: AstrGU, Пароль: AstrGU;

Электронно-библиотечная система eLibrary. <http://elibrary.ru> ;

Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru> ;

Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru> ;

Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы

известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. <http://garant-astrakhan.ru> ;

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru> ;

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/> ;

Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru> ;

Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru> ;

Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru> ;

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru> ;

Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru> ;

Российское движение школьников <https://рдуш.рф> .

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы, темы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	Духовная природа человека. Феномен духовности: религиозный и научный аспект. Личность человека: духовность, самосознание и нравственность. Структура духовного мира человека: разум, вера, совесть, стыд, любовь	УК-5; УК-6	Экспресс-опрос
2	Свобода воли и проблема выбора. Мотивация, поведение и поступки человека. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда. Справедливость.	УК-5; УК-6	Экспресс-опрос
3	Религия и духовный мир человека. Человек и его внутренний мир. Человеческие качества и их религиозное	УК-5; УК-6	Экспресс-опрос

	<p>понимание. Религиозное понимание любви. Религия и нравственность. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и особенное.</p>		
4	<p>Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе. Время как ценность. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека. Институт семьи в современных условиях. Институт семьи и духовно-нравственное развитие. Религиозное и светское понимание семейной жизни. Духовное измерение социума. Традиция как основа духовного бытия. Социальность, коммуникация и социализация.</p>	УК-5; УК-6	Экспресс-опрос
5	<p>Я и «другой». Культурное разнообразие социума и гармония. Поликультурная, полиэтническая и поликонфессиональная образовательная среда. Диалог как ценность и как взаимодействие. Общественные молодежные организации и социализация личности. Патриотизм как общественная идея. Гуманизм и гражданская ответственность.</p>	УК-5; УК-6	Экспресс-опрос
6	<p>Красота, искусство и духовный мир человека. Культура, творчество и совершенствование человеческой личности. Культура и контркультура. Красота как духовный идеал. Религиозное понимание красоты.</p>	УК-5; УК-6	Экспресс-опрос

7	<p>Культура коммуникации. Государство, гражданское общество и религиозные организации. Религиозное просвещение молодежи. Межконфессиональное согласие. Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира. Проблема духовной безопасности в современном социуме. Духовная безопасность личности. Деструктивное поведение. Проблема безнравственности. Проблема преступности. Экстремизм как угроза.</p>	УК-5; УК-6	Экспресс-опрос
---	--	------------	----------------

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы

4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Вопросы к семинарам для опроса.

Тема 1. Духовная природа человека.

1. Феномен духовности: религиозный и научный аспект.
2. Личность человека: духовность, самосознание и нравственность.
3. Структура духовного мира человека: разум, вера, совесть, стыд, любовь.
4. Свобода воли и проблема выбора. Мотивация, поведение и поступки человека.
5. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда. Справедливость.

Тема 2. Религия и духовный мир человека.

1. Человек и его внутренний мир.
2. Человеческие качества и их религиозное понимание.
3. Религиозное понимание любви.
4. Религия и нравственность.
5. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и особенное.

Тема 3. Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе.

1. Время как ценность.
2. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект.
3. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека.
4. Институт семьи в современных условиях.
5. Институт семьи и духовно-нравственное развитие. Религиозное и светское понимание семейной жизни.

Тема 4. Духовное измерение социума.

1. Традиция как основа духовного бытия.
2. Социальность и социализация.
3. Я и «другой». Одиночество. Дружба. Коммуникация.
4. Культурное разнообразие социума и гармония.

5. Поликультурная, полиэтническая и поликонфессиональная образовательная среда. Диалог как ценность и как взаимодействие.
6. Общественные молодежные организации и социализация личности.
7. Патриотизм как общественная идея.
8. Гуманизм и гражданская ответственность.

Тема 5. Этика и культура толерантности.

1. Толерантность как способ взаимопонимания. Формы и типы толерантности.
2. Культура толерантности в религиозной традиции.
3. Толерантность и ненасилие.
4. Толерантность и проблема противостояния экстремизму в современном обществе.
5. Этно-конфессиональная толерантность и молодежная среда.

Тема 6. Информационная этика в цифровом мире.

1. Информационное общество.
2. Проблема глобализации.
3. Феномен цифрового мира.
4. Виртуализация культуры. Электронная культура и ее особенности.
5. Социальные сети.
6. Основы информационной этики.
7. Проблема распространения деструктивной информации.
8. Игры и проблема игромании.

Тема 7. Красота, искусство и духовный мир человека.

1. Культура и совершенствование человеческой личности.
2. Творчество как реализация духовного потенциала личности.
3. Культура и контркультура.
4. Красота как духовный идеал. Красота и нравственность.
5. Религиозное понимание красоты.
6. Культура коммуникации.

Тема 8. Межконфессиональный диалог в современном мире.

1. Государство, гражданское общество и религиозные организации.
2. Сфера межличностных и межконфессиональных конфликтов: факторы противостояния агрессивному воздействию.
3. Религиозное просвещение молодежи.
4. Межконфессиональное согласие.
5. Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира.

Тема 9. Проблема духовной безопасности в современном социуме.

1. Духовная безопасность личности.
2. Деструктивное поведение. Проблема безнравственности.
3. Эгоизм, личная выгода и альтруизм.
4. Проблема преступности.

5. Нетрадиционные религиозные организации.
6. Экстремизм как угроза.
7. СМИ как источник духовной угрозы.
8. Критическое мышление и работа с информацией.

Примерные тестовые задания:

1. Неспособность человека отстаивать нравственные принципы, в которые он верит, из-за опасения за личные интересы, боязни навлечь на себя неблагоприятные последствия, называется

- а) чванством
- б) косностью
- в) лицемерием
- г) малодушием

2. Отличие между стыдом и совестью состоит в том, что стыд возникает, когда человек что-то должен был, но не смог проконтролировать, а совесть говорит в нем тогда, когда он должен был и мог проконтролировать, но

- а) несознательно не стал этого делать б) сознательно не стал этого делать
- в) подсознательно не стал это делать
- г) бессознательно не стал это делать.

3. Поступок, по своему содержанию представляющий нарушение требований нравственности, называется:

- а) проступком
- б) грехом
- в) преступлением
- г) деянием.

4. Объектом этики является:

- а) поведение человека
- б) поведение живых существ
- в) поступок человека
- г) добродетельность человека.

5. Моральный принцип предписывающий человеку готовность пожертвовать своим интересом в пользу интересов другого называется:

- а) коллективизм
- б) альтруизм
- в) индивидуализм

г) эгоизм.

6. Сложившееся у окружающих мнение о нравственном облике человека на основании его предшествующего поведения называется:

- А) характеристикой
- б) мнением
- в) биографией
- г) репутацией.

7. Структура морального _____ представляет собой систему взаимосвязанных понятий, таких как свобода воли, добро и зло, добродетель и долг, нормы морали, стыд и совесть, честь достоинство, справедливость и т. д.

- а) сознания
- б) поступка
- в) деятельности
- г) отношения.

8. Основу моральных норм составляют

- а) моральные ценности
- б) добрые отношения между людьми
- в) традиции
- г) научно обоснованные теории.

9. Человек имеет развитое чувство собственного достоинства, если он может ___

- а) доставлять радость людям
- б) обходится без посторонней помощи
- в) быть вежливым в обращении
- г) верным своему слову.

10. Этическое учение Иисуса Христа содержится в _____ проповеди

- а) Пустынной
- б) Нагорной
- в) Утренней
- г) Вечерней.

11. Золотое правило в своей отрицательной формулировке гласит:

- а) делай того, чего хотят от тебя другие
- б) не делай того, чего ты не хотел бы, чтобы делали тебе
- в) поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой
- г) поступай так, как того хотят другие.

12. Апостолу Павлу принадлежат слова «А теперь пребывают сии три: вера, надежда, любовь, но ___ из них больше»

- а) любовь
- б) вера
- в) надежда
- г) Бог.

13. Моральный принцип предписывающий человеку готовность пожертвовать своим интересом в пользу интересов другого называется:

- а) коллективизм
- б) альтруизм
- в) индивидуализм
- г) эгоизм.

14. Какую функцию выполняет искусство формируя художественный вкус, творческий дух, ценностные ориентации?

- а) воспитательную
- б) эстетическую
- в) информационную
- г) гедонистическую.

15. Отличие между стыдом и совестью состоит в том, что стыд возникает, когда человек что-то должен был, но не смог проконтролировать, а совесть говорит в нем тогда, когда он должен был и _мог проконтролировать, но

- а) не сознательно не стал этого делать б) сознательно не стал этого делать
- в) подсознательно не стал это делать
- г) бессознательно не стал это делать.

16. Основателем философии «всеединства» является:

- а) Соловьев;
- б) Ломоносов;
- в) Герцен;
- г) Плеханов.

17. Диалектика как философская категория – это:

- а) искусство построения и ведения диалога и спора;

- б) учение о свойствах пространства и времени;
- в) учение о закономерностях движения и развития, о борьбе противоположностей, о многообразии связей между явлениями;
- г) неорганичное, неустойчивое соединение разнородных элементов в одном объекте.

18. Философский материализм считает, что сознание – это:

- а) самостоятельная идеальная субстанция бытия;
- б) высшая форма развития духа;
- в) высшая форма отражения материи.

19. Какой подход к истории общества утверждал марксизм:

- а) цивилизационный;
- б) формационный;
- в) циклический.

20. Вид ценностей, связанных с процессом познания мира:

- а) онтологические;
- б) когнитивные;
- в) этические;
- г) эстетические.

Примерные темы эссе:

1. Ложь - грех или мелочь.
2. Наука и религия.
3. Религия и искусство.
4. Что такое добро и зло?
5. В чем смысл жизни?
6. Научно-технический прогресс и нравственность.
7. Общество потребления и глобальные проблемы.
8. Свобода и нравственность.

Темы диспута:

- «Эвтаназия: за или против».
- «Смертная казнь: за или против».

Вопросы к зачету.

1. Феномен духовности: религиозный и научный аспект.
2. Духовность и нравственность.
3. Личность и ее духовное измерение: разум, вера, совесть, стыд, любовь.
4. Самосознание и внутренний мир человека.
5. Свобода воли и проблема выбора. Мотивация и поступок.
6. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда, справедливость и несправедливость.
7. Человеческие качества и их религиозное понимание.
8. Религиозное понимание любви.
9. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и особенное.
10. Время как ценность.
11. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект.
12. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека.
13. Институт семьи и духовно-нравственное развитие в современных условиях. Религиозное и светское понимание семейной жизни.
14. Традиция как основа духовного бытия.
15. Социальность и социализация.
16. Я и «другой». Коммуникация. Одиночество. Дружба.
17. Культурное разнообразие социума и гармония.
18. Поликультурная, полиэтническая и поликонфессиональная образовательная среда.
19. Диалог как ценность и как взаимодействие.
20. Общественные молодежные организации и социализация личности.
21. Патриотизм как общественная идея.
22. Гуманизм и гражданская ответственность.
23. Толерантность как способ взаимопонимания. Формы и типы толерантности.
24. Культура толерантности в религиозной традиции.
25. Толерантность и проблема противостояния экстремизму в современном обществе.
26. Этно-конфессиональная толерантность и молодежная среда.
27. Информационное общество.

28. Проблема глобализации.
29. Феномен цифрового мира.
30. Виртуализация культуры. Электронная культура и ее особенности.
31. Социальные сети.
32. Основы информационной этики.
33. Проблема распространения деструктивной информации.
34. Игры и проблема игромании.
35. Культура и совершенствование человеческой личности.
36. Творчество как реализация духовного потенциала личности.
37. Культура и контркультура.
38. Красота как духовный идеал. Религиозное понимание красоты.
39. Государство, гражданское общество и религиозные организации.
40. Сфера межличностных и межконфессиональных конфликтов: факторы противостояния агрессивному воздействию.
41. Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира.
42. Духовная безопасность личности.
43. Деструктивное поведение.
44. Нетрадиционные религиозные организации.
45. СМИ как источник духовной угрозы.
46. Критическое мышление и работа с информацией.

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Грубыми считаются ошибки, свидетельствующие о том, что студент:

- не овладел основным материалом дисциплины
- не может применять на практике полученные знания

Не грубыми ошибками являются

- неточно сформулированный вопрос или пояснение при ответе

Недочетами считаются

- отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа
- небрежное выполнение записей.

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Баева Л. В. Информационная эпоха: метаморфозы классических ценностей. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2012. – 192 с.
2. Баева Л. В. Ценности изменяющегося мира: Экзистенциальная аксиология истории. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2004. – 275 с.
3. Баева Л.В., Подвойский Я. Этика и культура толерантности. Научно-популярное издание. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2012. – 192 с.
4. Философский энциклопедический словарь. М., 2014.
5. Храпов С. А. Кризисные тенденции общественного сознания современной России. – Астрахань : ИД «Астраханский университет», 2009. – 149 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Подвойский Л.В. Философия любви в России: вопросы исследования и преподавания// Каспийский регион: политика, экономика, культура – Астрахань. 2015, №3.С. 255-260.
2. Храпов С. А. Техногенные метаморфозы общественного сознания: содержательный уровень // Гуманитарные исследования. – 2011. – № 4. – С. 52–59.
3. Храпов С. А. Религиозный путь преодоления социальной деструктивности // Гуманитарные исследования. – 2008. – № 2. – С. 25–29.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

1. Государственная информационная политика в условиях информационно-психологической войны [Электронный ресурс] / Манойло А.В., Петренко А.И., Фролов Д.Б. - 3-е изд., стереотип. - М. : Горячая линия - Телеком, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991202534.html>
2. Диалог культур: концепции развития лингвистики и лингводидактики [Электронный ресурс] / И.К. Кириллова, Е.В. Бессонова, Е.А. Алешугина, А.В. Вальт, В.В. Волохова, Е.А. Дженкова, Е.В. Доброниченко, М.Р. Желтухина, Я.В. Зубкова, И.А. Калюжная, Н.А. Красавский, Е.А. Лошкарева, М.А. Маннанова, Н.С. Мерзлякова, А.А. Опара, И.П. Павлючко, А.Н. Сак, О.Н. Солуянова, О.Н. Тютюнова, Л.А. Харламова - М. : Издательство МИСИ - МГСУ, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785726415451.html>
3. Индивидуальный подход к устойчивому развитию [Электронный ресурс] / Мюррей П. - М. : БИНОМ, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785996321971.html>
4. Инновационные методики для улучшения качества образования [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Рубанцова Т.А. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2010. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778215047.html>
5. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / Даутова О.Б. - СПб.: КАРО, 2015. - <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785992508901.html>
6. "Что такое антропология? [Электронный ресурс] : учеб.пособие / пер. с англ. А. И. Карасевой ; под науч. ред. Ж. В. Корминой ; предисл. Ж. В. Корминой - М. : ИД Высшей школы экономики, 2014. - (Переводные учебники ВШЭ)." - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785759810964.html>

7. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>, Учетная запись образовательного портала АГУ;
8. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru. *Регистрация с компьютеров АГУ*;
9. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru;
10. Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Мультимедийное оборудование. На аудиторных занятиях (лекциях) СИТ используются для организованного представления преподавателями и обучающимися материала в формате презентаций PowerPoint, работы по формированию и развитию навыков работы с документами и программами, имеющими прикладное значение. Лекции обеспечены слайдами и видеоматериалами. Имеются классные доски, наглядные пособия (стенды, макеты, плакаты и т.п.).

Сетевые ресурсы, использование Интернета: Для доступа в Интернет используются два выделенных оптоволоконных канала пропускной способностью по 100 Мбит/с. Проведение аттестации и самостоятельной аттестации возможно на базе портала Ресурсного центра сетевого взаимодействия Астраханского государственного университета (<http://aspu.ru/>), где обучающиеся получают и решают контрольные (тестовые) задания с компьютера, имеющего выход в Интернет. Работа с электронными учебниками, электронными заданиями и тестами, находящимися на сервере кафедры, доступна из компьютерных классов вуза.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **09.03.02 Информационные системы и технологии**.