

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева»  
(«Астраханский государственный университет им. В.Н. Татищева»)

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом ректора  
от «09» 10 2023 года  
№ 08-01-01/1403

ПРОГРАММА

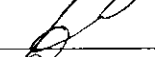
**Профессиональной переподготовки**

«Педагогика и методика начального образования»

*Автор-составитель:*  
Алентьева Е.И.  
доцент кафедры педагогических практик  
и сервисных индустрий

---

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогических практик и сервисных индустрий  
Протокол № 2 от «13» сентября 2023 г.

Зав. кафедрой  Джангазиева А.С.

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### 1.1. Цель реализации программы

Целью реализации программы является овладение компетенциями, соответствующих требованиям профессионального стандарта для организации педагогической деятельности в сфере начального общего образования.

### 1.2. Планируемые результаты обучения,

#### 1.2.1 В результате обучения по программе слушатель должен:

- Знать:
  - законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
  - методики преподавания предметов в начальной школе, основные принципы системно-деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
  - основы духовно-нравственного воспитания обучающихся; психолого-педагогические основы программ воспитательной работы с обучающимися;
- Уметь:
  - применять нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики в профессиональной деятельности;
  - составлять и реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе современных знаний о технологиях и методиках обучения;
  - учитывать социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся; реализовывать программы воспитания и социализации обучающихся;
- Владеть:
  - навыками по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами, требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
  - методами проектирования образовательного процесса в сфере начального общего образования и технологиями его реализации с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся;
  - методами развития и социализации обучающихся в соответствии с требованиями программ воспитания обучающихся и конкретными условиями их реализации.

#### 1.2.2 По результатам обучения:

##### 1.2.2.1

У слушателя будут усовершенствованы следующие компетенции:

- готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования;
- способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей;
- готовность к разработке и реализации программ учебных дисциплин в рамках начального общего образования;
- способность использовать современные методы, технологии обучения и диагностики обучающихся;

- способность осуществлять педагогический контроль и оценку освоения основной образовательной программы НОО в процессе промежуточной и итоговой аттестации;
- способность решать задачи воспитания и духовно-правственного развития обучающихся в учебной и внеурочной деятельности;
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;
- способность руководить проектной и учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

1.3. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

Диплом о высшем или среднем специальном образовании.

1.4. Программа разработана на основе:

Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от «18» октября 2013 г. № 544н.

Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ «О внесении изменения в приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 25 декабря 2014 г. № 1115н

Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ «О внесении изменений в профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н от 5 августа 2016 г. № 422н

1.5. Объем программы составляет 520 часов (в том числе 262 аудиторных часа)

1.6. Форма обучения очная с использованием дистанционного обучения.

1.7. Срок освоения программы - 10 месяцев.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование учебной дисциплины (модуля)	Трудоемкость, час	Всего, ауд. час.	в том числе, час.			СРС, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)
				ЛК	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Введение педагогическую деятельность	44	22	11	11		22	зачет

№ п/ п	Наименование учебной дисциплины (модуля)	Трудоемкость, час	Все го, ауд. час.	в том числе, час.			СРС, час.	Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)
				ЛК	ЛЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2.	Организация воспитательного процесса в начальной школе	44	22	11	11		22	зачет
3.	Социальная педагогика	44	22	11	11		22	зачет
4.	Практикум по решению профессиональных задач	44	22	11	11		22	зачет
5.	Теоретические основы и технологии начального языкового образования	64	32	16	16		32	экзамен
6.	Теоретические основы и технологии начального математического образования	64	32	16	16		32	экзамен
7.	Теоретические основы и технологии литературного образования	64	32	16	16		32	экзамен
8.	Теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию	44	22	11	11		22	экзамен
9.	Психолого-педагогические теории и технологии начального образования	64	32	16	16		32	экзамен
10	Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе	44	22	11	11		20	зачет
Итого		<b>520</b>	<b>262</b>	<b>130</b>	<b>130</b>		<b>258</b>	
Итоговая аттестация			<b>2</b>	<b>ИТОГОВЫЙ ЭКЗАМЕН</b>				
Всего		<b>520</b>						

## 2.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование учебной дисциплины (курса, раздела, модуля) и тем	Трудоемкость, час	Всего, ауд. час.	в том числе, час.				Формы текущего контроля
				ЛК	ПЗ	ЛР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Введение в педагогическую деятельность</b>	<b>44</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		<b>22</b>	<b>зачет</b>
1.	Тема 1. Педагогическая профессия. Профессиональный стандарт педагога.			2	2		4	
2.	Тема 2. Профессиональная подготовка будущего педагога. Нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации. Требования Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к личности и профессиональной компетентности будущего педагога.			2	2		4	
3.	Тема 3. Общая и профессиональная культура педагога. Профессиональная этика педагогических работников образовательных организаций.			3	3		6	
4.	Тема 4. Основы педагогического мастерства			2	2		4	
5.	Тема 5. Педагогическое общение			2	2		4	
	<b>Организация воспитательного процесса в начальной школе</b>	<b>44</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		<b>22</b>	<b>зачет</b>
1.	Тема 1. Воспитательная система начальной школы.			2	2		4	
2.	Тема 2. Содержание воспитания младших школьников.			2	2		4	
3.	Тема 3. Методы воспитания			2	2		4	
4.	Тема 4. Формы организации воспитательного процесса в начальной школе			2	2		4	
5.	Тема 5. Технологии организации детского коллектива			2	2		4	
6.	Тема 6. Деятельность детских общественных организаций в начальной школе			1	1		2	
	<b>Социальная педагогика</b>	<b>44</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		<b>22</b>	<b>зачет</b>
1.	Тема 1. Научно-теоретические основы социальной педагогики			1	1		2	
2.	Тема 2. Профессиональная деятельность педагога			1	1		2	
3.	Тема 3. Социализация как основа педагогической деятельности			1	1		2	

№ п/п	Наименование учебной дисциплины (курса, раздела, модуля) и тем	Трудоемкость, час	Всего, ауд. час.	в том числе, час.				Формы текущего контроля
				ЛК	ПЗ	ЛР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
4.	Тема 4. Факторы социального становления личности в современном обществе			1	1		2	
5.	Тема 5. Практическое поле социальной педагогики			1	1		2	
6.	Тема 6. Субъекты социально-педагогической практики			1	1		2	
7.	Тема 7. Социально-педагогическая виктимология			1	1		2	
8.	Тема 8. Девиации в развитии и воспитании детей			1	1		2	
9.	Тема 9. Нормативно-правовое регулирование защиты детства в России			1	1		2	
10.	Тема 10. Опыт социального воспитания личности в коллективе			1	1		2	
11.	Тема 11. Основные институты социального воспитания			1	1		2	
	<b>Практикум по решению профессиональных задач</b>	<b>44</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		<b>22</b>	<b>зачет</b>
1.	Тема 1. Профессиональная задача. Виды и типы профессиональных задач			1	1		2	
2.	Тема 2. Технология педагогической поддержки детей разного возраста как условие успешности решения профессиональных педагогических задач			2	2		4	
3.	Тема 3. Технологии оценки достижений учащихся. Диагностические методики изучения детей.			2	2		4	
4.	Тема 4. Формы и технологии взаимодействия субъектов образовательного процесса.			2	2		4	
5.	Тема 5. Организация образовательной среды для решения конкретной педагогической задачи			2	2		4	
6.	Тема 6. Проектирование и осуществление профессионального			2	2		4	

№ п/п	Наименование учебной дисциплины (курса, раздела, модуля) и тем	Трудоемкость, час	Всего, ауд. час.	в том числе, час.				Формы текущего контроля
				ЛК	ПЗ	ЛР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	самообразования как условия развития профессиональной компетентности педагога							
	<b>Теоретические основы и технологии начального языкового образования</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>32</b>	<b>экзамен</b>
1.	Тема 1. Содержание языкового образования в начальной школе.			2	2		4	
2.	Тема 2. Анализ современных образовательных программ по русскому языку в начальной школе.			2	2		4	
3.	Тема 3. Методика обучения грамоте.			4	4		6	
4.	Тема 4. Методика правописания.			2	2		6	
5.	Тема 5. Преподавание языковой теории в системе начального языкового образования			4	4		6	
6.	Тема 6. Методика развития речи.			2	2		6	
	<b>Теоретические основы и технологии начального математического образования</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>32</b>	<b>экзамен</b>
1.	Тема 1. Математические методы познания реальной действительности.			1	1		2	
2.	Тема 2. Методика изучения нумерации целых неотрицательных чисел в начальном образовании.			2	4		6	
3.	Тема 3. Методика изучения младшими школьниками действий сложения и вычитания над целыми неотрицательными числами.			2	2		4	
4.	Тема 4. Методика изучения младшими школьниками действий умножения и деления над целыми неотрицательными числами.			2	2		4	
5.	Тема 5. Обучение младших школьников решению сюжетных задач			6	4		10	
6.	Тема 6. Изучение величин и геометрического материала в начальном курсе математики			3	3		6	



№ п/п	Наименование учебной дисциплины (курса, раздела, модуля) и тем	Трудоемкость, час	Всего, ауд. час.	в том числе, час.				Формы текущего контроля
				ЛК	ПЗ	ЛР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Теоретические основы и технологии литературного образования</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>32</b>	<b>экзамен</b>
1.	Тема 1. Значение и задачи уроков чтения в курсе начальной школы. Психологические особенности восприятия младшими школьниками художественного произведения.			4	4		2	
2.	Тема 2. Основные этапы работы над художественным произведением в начальных классах.			2	2		6	
3.	Тема 3. Методика работы с жанрами устного народного творчества			4	4		6	
4.	Тема 4. Методика чтения стихотворений.			2	2		6	
5.	Тема 5. Методика работы над прозаическим произведением.			2	2		6	
6.	Тема 6. Особенности методики анализа басни.			2	2		6	
	<b>Теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию</b>	<b>44</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		<b>22</b>	<b>экзамен</b>
1.	Тема 1. Предмет, задачи, методы исследования методики преподавания естествознания.			2	2		4	
2.	Тема 2. Содержание курса естествознания в начальной школе.			2	2		4	
3.	Тема 3. Формирование природоведческих представлений и понятий.			2	2		4	
4.	Тема 4. Материальная база обучения природоведению.			1	1		2	
5.	Тема 5. Технологии начального образования по естествознанию.			2	2		4	
6.	Тема 6. Формы организации изучения естествознания в начальных классах.			2	2		4	
	<b>Психолого-педагогические теории и технологии начального образования</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>32</b>	<b>экзамен</b>
1.	Тема 1. Тема: «Федеральный государственный			2	2		4	

№ п/п	Наименование учебной дисциплины (курса, раздела, модуля) и тем	Трудоемкость, час	Всего, ауд. час.	в том числе, час.				Формы текущего контроля
				ЛК	ПЗ	ЛР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	образовательный стандарт начального общего образования»							
2.	Тема 2. Планируемые достижения ФГОС. УМК и программы обучения НОО.			2	2		4	
3.	Тема 3. Методы и формы обучения в начальной школе.			2	2		4	
4.	Тема 4. Понятие педагогических технологий. Классификация педагогических технологий			2	2		4	
5.	Тема 5. Проблемное обучение в начальной школе.			2	2		4	
6.	Тема 6. Технология критического мышления на уроках в начальной школе			2	2		4	
7.	Тема 7. Технология группового обучения в начальной школе			2	2		4	
8.	Тема 8. Технология критериального оценивания.			2	2		4	
	<b>Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе</b>	<b>44</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		<b>20</b>	<b>зачет</b>
	Тема 1. Роль искусства в жизни общества в развитии человека в общем образовании.			2			3	
	Тема 2. Знание современным учителем истории художественного образования – основа для осознанного выбора им определённой методической позиции решения методических задач.			2	2		3	
	Тема 3. Детский рисунок как графическая картина мира ребенка. Психологический анализ детского рисунка.			2	2		3	
	Тема 4. Эстетическое воспитание младших школьников в процессе преподавания дисциплин художественного цикла.			2	2		3	
	Тема 5. Программа «Изобразительное искусство» (В.С. Кузин и др.) принципы построения и её методическое обеспечение			1	1		3	
	Тема 6. Программа «Изобразительное искусство и			1	2		3	

№ п/п	Наименование учебной дисциплины (курса, раздела, модуля) и тем	Трудоемкость, час	Всего, ауд. час.	в том числе, час.				Формы текущего контроля
				ЛК	ПЗ	ЛР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	художественный труд» (Б.М. Неменского и др.) и её методическое обеспечение.							
	Тема 7. Программа «Изобразительное искусство» и художественный труд на народных традициях (Т.Л. Шпикалова и др.).			1	2		2	
Итоговая аттестация		<b>ИТОГОВЫЙ ЭКЗАМЕН</b>						
Всего		<b>520</b>	<b>262</b>	<b>130</b>	<b>130</b>		<b>258</b>	

ЛК – лекции  
ПЗ – практические занятия, семинары  
ЛР – лабораторные работы  
СРС – самостоятельная работа слушателей

### 2.3. Рабочие программы дисциплин (модулей):

№, наименование темы	Лекции		Практические занятия, семинары		Лабораторные работы		Самостоятельная работа слушателя	
	Содержание	Количество часов	Содержание	Количество часов	Наименование	Количество часов	Виды СРС	Количество часов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Учебная дисциплина 1 (модуль) – Введение в педагогическую деятельность</b>								
Тема 1. Педагогическая профессия. Профессиональный стандарт педагога.	Общее представление о профессии. Возникновение и становление педагогической профессии: допрофессиональный этап, условно профессиональный этап, собственно профессиональный этап, современный	2	Особенности становления и развития педагогической профессии в России. Проблемы и перспективы развития педагогической профессии в современной России.	2			Подготовка презентации о типологии педагогической профессии	4

	этап. Типология современных педагогических профессий		Профессиональный стандарт педагога					
Тема 2. Профессиональная подготовка будущего педагога. Требования ФГОС ВО к личности и профессиональной компетентности будущего педагога.	Нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации. Система непрерывного педагогического образования. Основы профессиональной ориентации на педагогическую профессию. Мотивы выбора педагогической профессии. Содержание высшего педагогического образования. Профессиональное самовоспитание и самообразование педагога	2	Общая характеристика ФГОС ВО, содержание основных положений документа. Основные требования к личности специалиста. Основные требования к деятельности специалиста. Профессиональная компетентность будущего педагога.	2			Подготовка презентации о нормативно-правовых документах РФ	4
Тема 3. Общая и профессиональная культура педагога. Профессиональная этика педагогических работников образовательных организаций.	Необходимость культурологической составляющей в подготовке педагога. Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры. Мотивы выбора педагогической профессии.	3	Компоненты педагогической культуры и их характеристика. Профессиональная этика педагогических работников образовательных организаций.	3			Таблица профессиональных качеств	6
Тема 4. Основы педагогического мастерства	Педагогическое мастерство в истории педагогики и в работах современных педагогов. Элементы и показатели педагогического мастерства. Педагогическая техника и её компоненты. Педагогические способности.	2	Культура речи педагога. Функции и коммуникативные качества речи педагога. Конфликты и способы их разрешения. Культура внешнего вида педагога	2			Решение ситуаций	4

Тема 5. Педагогическое общение	Основы делового и педагогического общения. Вербальные и невербальные способы общения. Ораторское искусство на уроке. Личностное общение, уровни. Формы и техника педагогической речи.	2	Педагогическое общение: функции, стили, приёмы, педагогический такт. Развитие коммуникативных способностей педагога.	2			Подготовка к тесту	4
Учебная дисциплина 2 (модуль) - Организация воспитательного процесса в начальной школе								
Тема 1. Воспитательная система начальной школы.	Сущность воспитательной системы. Компоненты воспитательной системы школы и их характеристика. Этапы развития воспитательной системы. Критерии эффективности воспитательной системы. Типология воспитательных систем.	2	Сущность, функции, объекты педагогической диагностики воспитания. Роль педагогической диагностики в деятельности учителя. Эффекты воспитания. Уровни воспитательных результатов (в рамках ФГОС). Диагностические методы и методики исследования эффективности воспитательного процесса. Изучение эффективности воспитания: количественные и качественные показатели, критерии, уровни. Выбор критериев оценки	2			Разработайте модель воспитательной системы школы, для этого самостоятельно изучите модели различных воспитательных систем России.	4
Тема 2. Содержание воспитания младших школьников	Сущность понятия «содержание воспитания». Структура содержания воспитания. Источники формирования содержания воспитания. Уровни представления содержания воспитания.	2	Воспитание базовой культуры личности школьника. Функции классного руководителя в современной школе. Сущность организационно-педагогической, правозащитной, координационной, аналитической	2			Напишите эссе на тему «Какого человека сегодня должна воспитать школа?»	4

			деятельности. Технология планирования деятельности классного руководителя.					
Тема 3. Методы воспитания	Методы воспитания в целостном педагогическом процессе: понятие, сущность, назначение и функции. Метод воспитания как инструмент воздействия на воспитуемого и взаимодействия с ним. Классификация методов воспитания: методы формирования сознания личности; методы организации деятельности и опыта поведения воспитанников.	2	Понятие о педагогическом взаимодействии. Стратегии и способы педагогического взаимодействия. Условия повышения эффективности педагогического взаимодействия. Методика организации педагогического взаимодействия. Сотрудничество в воспитательном процессе.	2			Составьте сравнительную таблицу «Методы воспитания», отразив положительные и отрицательные характеристики методов	4
Тема 4. Формы организации воспитательного процесса в начальной школе	Сущность понятия «форма воспитательной работы». Воспитательный потенциал формы. Многообразие форм воспитательной работы: классификация.	2	КТД как эффективная форма воспитания. Этапы осуществления КТД. Технология проведения группового дела.	2			Изучите опыт коллективистского воспитания И.П. Иванова. Ответьте на вопрос «По каким параметрам отличается КТД от других форм воспитания?»	4
Тема 5. Технологии организации детского коллектива	Концепция коллективистского воспитания. Понятие о группе и коллективе. Функции коллектива. Диалектика (этапы) развития детского коллектива. Основные пути формирования детских коллективов: целенаправленная деятельность, система перспектив, традиции.	2	Личность и коллектив. Воспитательные возможности коллектива. Позиция педагога в процессе формирования коллектива.	2			Подготовьтесь к дискуссии «Воспитание в коллективе: миф? Спасение?» Изучите опыт работы А.С. Макаренко по воспитанию в коллективе.	4

Тема 6. Деятельность детских общественных организаций в начальной школе	Функции детских объединений, их роль в воспитании лидера. Форма вовлечения детей в общественную жизнь государства и города	1	Детские общественные объединения г. Астрахани и Астраханской области, программы их деятельности.	1		Составьте банк данных о детских и молодежных объединениях г. Астрахани. Познакомьтесь с целями и задачами данных организаций, принципами деятельности.	2
---	--	---	--	---	--	---	---

Учебная дисциплина 3 (модуль) - Социальная педагогика

Тема 1. Научно-теоретические основы социальной педагогики	Социальная педагогика как наука о социализации в контексте воспитания и о социальном воспитании в контексте социализации. Понятие социальной педагогики, ее предмет и основные категории; принципы социальной педагогики.	1	Социальная педагогика как сфера практической деятельности; назначение социального педагога. Профессиональная характеристика социального педагога.	1		Письменный опрос	2
Тема 2. Профессиональная деятельность педагога	Специфика профессиональной деятельности социального педагога. Структура профессиональной деятельности. Социальный педагог как субъект профессиональной деятельности: личностная характеристика и профессиональная компетентность.	1	Должностные обязанности социального педагога, содержащиеся в квалификационной характеристике. Сферы профессиональной деятельности социального педагога.	1		Конспект	2
Тема 3. Социализация как основа педагогичес	Социализация личности как ключевая проблема социальной	1	Организация взаимодействия (межличностного, группового,	1		Реферат	2

кой деятельност и	<p>педагогика.</p> <p>Социализация: стадии, факторы, агенты, средства и механизмы.</p> <p>Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи в воспитательных организациях; проблемы и принципы социального воспитания в педагогической теории.</p>		<p>межгруппового, массового), быта и жизнедеятельнос ти в воспитательных организациях. Личностный, возрастной, гендерный, дифференцирова нный, индивидуальный подходы в социальном воспитании. Особенности содержания, форм и методов социального воспитания в школе, загородном лагере, учреждениях дополнительного образования и других воспитательных организациях. Досуговая деятельность как важнейшее средство социального воспитания.</p>					
Тема 4. Факторы социальног о становлени я личности в современно м обществе	<p>Сущность социализации личности. Общая характеристика мега-, макро-, мезо-, микрофакторов социализации человека. Страна как природногеографич еский фактор социализации. Специфика социализации личности в условиях сельского и городского социума.</p>	1	<p>Стадии, агенты, средства и механизмы социализации. Социализирован ность и воспитанность личности как результат социализации на определенном возрастном этапе, их критерии и показатели.</p>	1			Проект	2
Тема 5. Практическ ое поле социальной педагогика	<p>Разнообразие типов воспитательных систем в зависимости от ведущей</p>	1	<p>Особенности содержания, форм и методов социального воспитания в</p>	1			Эссе	2



	<p>деятельности и структуры. Школа как открывающая воспитательная система; системообразующие признаки и содержание школьных воспитательных систем. Особенности содержания, форм и методов социального воспитания в загородном лагере.</p>		<p>учреждениях дополнительного образования и других воспитательных организациях. Связь социально-педагогической работы со школой как центром воспитательной работы в микрорайоне.</p>					
<p>Тема 6. Субъекты социально-педагогической практики</p>	<p>Создание благоприятных условий для реализации прав ребенка, основанного на оказании помощи учащимся в преодолении трудностей социального и образовательного характера, исходя из его реальных и потенциальных возможностей и способностей, - как цель деятельности социального педагога.</p>	1	<p>Специфика и структура профессиональной деятельности социального педагога. Характеристика основных направлений социально-педагогической деятельности: аналитико-диагностическое, социально-правовое, консультативное, профилактическое, методическое. Планирование, контроль и отчетность в социально-педагогической деятельности.</p>	1			<p>Письменный опрос</p>	2
<p>Тема 7. Социально-педагогическая виктимология</p>	<p>Предмет, цели и задачи виктимологии; виктимная личность: признаки и характеристики. Человек как жертва социализации; типы жертв неблагоприятных условий социализации.</p>	1	<p>Виктимология как область социальной педагогики, направленная на развитие и воспитание людей, ставших жертвами неблагоприятных условий социализации: инвалидов,</p>	1			<p>Дискуссия</p>	2

			сирот, мигрантов, детей из неблагополучных семей, лиц с дефектами и отклонениями в развитии, лиц с отклоняющимся поведением.					
Тема 8. Девиации в развитии и воспитании детей	Понятие о развитии ребенка; влияние наследственности, среды на развитие ребенка; роль деятельности и общения в развитии ребенка. Понятие нормы и отклонения в социально педагогике; типы отклонений от нормы (физические, психические, социально-педагогические). Роль психолога - медико педагогических комиссий в диагностике отклонений от нормы.	1	Теории и формы проявления девиации (наркомания, пьянство и алкоголизм, проституция, суицидальное поведение, девиантное поведение на почве сексуальных заболеваний, правонарушения). Понятия «трудный подросток», «проблемный ребенок», «педагогически запущенный ребенок». Основные причины трудновоспитуемости.	1			Конспект	2
Тема 9. Нормативно-правовое регулирование защиты детства в России	Правовая основа социально-педагогической деятельности. Конвенция ООН о правах ребенка, характеристика основных положений документа. Должностная инструкция социального педагога: обязанности, права, функции, ответственность. Профессиональный статус социального педагога;	1	Характеристика основных положений документа. Семейный кодекс Российской Федерации: Статья 1. Основные начала семейного законодательства; Статья 2. Отношения, регулируемые семейным законодательством; Статья 8. Защита семейных прав;	1			Письменный опрос, копилка нормативных актов	2

	<p>профессиональная компетентность; составляющие профессионализма социального педагога: профессиональные качества, принципы деятельности, функции и роли социального педагога. Конвенция ООН о правах ребенка.</p>		<p>Статья 54. Право ребенка жить и воспитываться в семье; Статья 56. Право ребенка на защиту. Семейный кодекс Российской Федерации: Раздел VI. Формы воспитания детей, оставшихся без попечения родителей - характеристика. Федеральный закон N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка», устанавливающий основные гарантии прав и законных интересов ребенка, предусмотренных Конституцией Российской Федерации. Федеральный закон N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка»: Статья 7. Содействие ребенку в реализации и защите его прав и законных интересов - основные положения.</p>					
<p>Тема 10. Опыт социального воспитания личности в коллективе</p>	<p>Педагогика среды. Воспитание личности в коллективе.</p>	1	<p>Опыт В.И.Сороки-Росинского, А.С.Макаренко, идеи педагогики среды С.Т.Шацкого. Опыт социального воспитания личности в</p>	1			<p>Эссе</p>	2

			странах Европы и за рубежом.					
Тема 11. Основные институты социального воспитания	Сущность и структура социальных институтов. Социальные функции личности. Социальный статус личности. Личность и социальный институт: проблемы социализации. Понятие социального института. Виды социальных институтов. Функции социальных институтов.	1	Базовые характеристики социальных институтов. Развитие социальных институтов и институционализация. Содержание процесса воспитания в социальных институтах общества.	1			Реферат	2
Учебная дисциплина 4 (модуль) - Практикум по решению профессиональных задач								
Тема 1. Профессиональная задача. Виды и типы профессиональных задач.	Профессиональная задача. Виды и типы профессиональных задач.	1	Осуществите моделирование трех педагогических задач согласно классификации Бордовской. Трансформируйте две педагогические ситуации в задачи, определяя их принадлежность к определенному типу. Составьте две педагогические задачи, и решите их с использованием алгоритма. Провести анализ и дать оценку действий педагога при решении 2-х педагогических задач.	1			Электронная копия педагогических задач	2
Тема 2. Технология педагогической поддержки детей разного	Технология педагогической поддержки детей разного возраста как условие успешности решения профессиональных	2	Подготовка реферата на одну из предложенных тем.	2			Проверка реферата	4

возраста как условие успешности решения профессиональных педагогических задач	педагогических задач.							
Тема 3. Технологии оценки достижений учащихся. Диагностические методики изучения детей.	Технологии оценки достижений учащихся. Диагностические методики изучения детей.	2	Разработка мультимедийного проекта на одну из предложенных тем.	2			Защита проекта	4
Тема 4. Формы и технологии взаимодействия субъектов образовательного процесса.	Формы и технологии взаимодействия субъектов образовательного процесса.	2	Составление плана-конспекта тематического родительского собрания. Составление «Памятки классного руководителя» в контексте оптимизации взаимодействия с социальным педагогом и школьным психологом.	2			Оформление плана-конспекта в тетради для С/Р	4
Тема 5. Организация образовательной среды для решения конкретной педагогической задачи	Организация образовательной среды для решения конкретной педагогической задачи.	2	Создание педагогического кейса по предложенной проблематике.	2			Защита кейса	4
Тема 6. Проектирование и осуществление профессионального самообразования как условия развития профессиональной компетентности педагога	Проектирование и осуществление профессионального самообразования как условия развития профессиональной компетентности педагога.	2	Составление программы профессионального самовоспитания.	2			Презентация программы	4

Учебная дисциплина 5 (модуль) - Теоретические основы и технологии начального языкового образования								
Тема 1. Содержание языкового образования в начальной школе.	Воспитательное, практическое, образовательное и развивающее значение учебного предмета «Русский язык», его место среди других школьных дисциплин. Содержание и структура курса в начальных классах, его основные разделы.	2	Язык, речь, речевая деятельность как базовые лингвистические понятия; изучение языка, развитие речи и обучение детей речевому поведению как взаимосвязанные направления учебной работы. Коммуникативный подход к изучению языка и возможность его практической реализации.	2			Подготовка ответов на вопросы	4
Тема 2. Анализ современных образовательных программ по русскому языку в начальной школе.	Программы и учебники русского языка для начальных классов; проблема выбора учебника на современном этапе школьного образования.	2	Специфика методики начального обучения русскому языку. Место методики среди наук. Ее связи с лингвистикой, психологией, теорией речевой деятельности, логикой и литературоведением. Русский язык как учебный предмет в начальных классах.	2			Сообщение-презентация по одной программе (на выбор)	4
Тема 3. Методика обучения грамоте.	Психологические и лингвистические основы обучения грамоте. Обучение грамоте как составная часть курса русского языка: общее содержание учебной работы (обзор), периодизация. Звуковой аналитико-синтетический метод. Периоды обучения грамоте.	4	Освоение первых лингвистических понятий (речь, речь устная и письменная, предложение, слово, слог, звук, ударение); способы знакомства и организация практической работы; проблема слогаделения, выделения	4			Конспектирование статей	6

			звуков, определения места ударения. Знакомство с фонетической системой языка.					
Тема 4. Методика правописания.	Лингвистическая сущность понятия «орфограмма» с фонемных позиций. Виды орфограмм, обзор изучаемых в начальных классах, их распределение по разделам и темам курса. Структура осознанно выполняемого орфографического действия и вытекающие из нее орфографические умения.	2	Недостаточная результативность обучения орфографии и ее возможные причины; основные направления совершенствования работы.	2			Выполнение заданий.	6
Тема 5. Преподавание языковой теории в системе начального языкового образования	Вопросы фонетики и графики в курсе русского языка в начальной школе.  Лексика и семантика в аспекте преподавания языка в начальной школе.  Система изучения морфемного состава слова на уроках русского языка в начальной школе.  Место и роль морфологии в системе начального обучения русскому языку.  Имя существительное и методика его преподавания.  Имя прилагательное и методика его преподавания.  Глагол и методика его преподавания.  Понятие о других частях речи	4	Сопоставительный анализ изучения одних и тех же тем раздела в разных учебниках: содержание, способы обучения, характер используемого дидактического материала; взаимосвязь морфологической и речевой работы; развивающая и воспитательная направленность обучения.  Подготовка учителя к уроку по морфологической теме (к уроку знакомства с теорией, закрепления и формирования умений).	4			Выполнение заданий.	6

	(местоимении, числительном, наречии, союзе, предлоге) в рамках содержания курса русского языка в начальной школе.  Формирование синтаксического строя речи у младших школьников.							
Тема 6. Методика развития речи.	Правильность, точность, богатство и выразительность как основные качества культуры речи. Содержание и организация работы по формированию этих качеств при изучении грамматико-орфографических тем курса русского языка; виды упражнений по культуре речи. Возможности, предоставляемые разными учебниками для совершенствования культуры речи учащихся.	2	Изложения и сочинения как речевые упражнения комплексного характера, роль каждого из них в становлении связной речи школьников. Своеобразие работы над художественной речью, над описанием предмета, повествованием, рассуждением как типами речи.	2			Выполнение заданий.	6

Учебная дисциплина 6 (модуль) - Теоретические основы и технологии начального математического образования

Тема 1. Математические методы познания реальной действительности.	Математические методы познания: сравнение, анализ и синтез, абстрагирование, индуктивные и дедуктивные суждения.	1	Математические методы познания: сравнение, анализ и синтез, абстрагирование, индуктивные и дедуктивные суждения.	1			Письменные ответы на вопросы. Подготовка к презентации фрагмента занятия.	2
Тема 2. Методика изучения нумерации целых неотрицательных чисел в начальном	Цели и основные задачи изучения младшими школьниками нумерации целых неотрицательных чисел. Три основных принципа в изучении	2	Цели и основные задачи изучения младшими школьниками нумерации целых неотрицательных чисел. Три основных	4			Письменные ответы на вопросы. Подготовка к презентации фрагмента занятия.	6



образовани и.	нумерации: принцип построения натурального ряда чисел, принцип позиционной записи числа, принцип построения десятичной системы счисления.		принципа в изучении нумерации: принцип построения натурального ряда чисел, принцип позиционной записи числа, принцип построения десятичной системы счисления.					
Тема 3. Методика изучения младшими школьниками действий сложения и вычитания над целыми неотрицательными числами.	Различные подходы к определению суммы и разности целых неотрицательных чисел: аксиоматический, теоретико-множественный. Свойства операции сложения. Таблица сложения. Разность целых неотрицательных чисел, различные способы определения разности. Операция вычитания на множестве целых неотрицательных чисел. Понятие алгоритма. Приемы построения алгоритмов. Алгоритмы сложения и вычитания.	2	Различные подходы к определению суммы и разности целых неотрицательных чисел: аксиоматический, теоретико-множественный. Свойства операции сложения. Таблица сложения. Разность целых неотрицательных чисел, различные способы определения разности. Операция вычитания на множестве целых неотрицательных чисел. Понятие алгоритма. Приемы построения алгоритмов. Алгоритмы сложения и вычитания.	2			Письменные ответы на вопросы. Подготовка к презентации фрагмента занятия	4
Тема 4. Методика изучения младшими школьниками действий умножения и деления.	Изучение младшими школьниками действий умножения и деления. Характеристика дотабличного,	2	Изучение младшими школьниками действий умножения и деления. Характеристика	2			Письменные ответы на вопросы. Подготовка к	4

и деления над целыми неотрицательными числами.	табличного и внетабличного этапов изучения умножения и деления в начальных классах. Методические приемы формирования умений и навыков устных и письменных вычислений.		дотабличного, табличного и внетабличного этапов изучения умножения и деления в начальных классах. Методические приемы формирования умений и навыков устных и письменных вычислений.				презентации фрагмента занятия	
Тема 5. Обучение младших школьников решению сюжетных задач	Теоретические основы обучения младших школьников решению сюжетных арифметических задач. Подходы к формированию умения решать задачи. Понятие об арифметической задаче как о модели заданной ситуации. Методы и способы решения текстовых задач (практический, арифметический, алгебраический, графический, схематический и др.). Этапы решения задачи и приемы их выполнения. Различные виды моделирования при решении задач.	6	Теоретические основы обучения младших школьников решению сюжетных арифметических задач. Подходы к формированию умения решать задачи. Понятие об арифметической задаче как о модели заданной ситуации. Методы и способы решения текстовых задач (практический, арифметический, алгебраический, графический, схематический и др.). Этапы решения задачи и приемы их выполнения. Различные виды моделирования при решении задач.	4			Письменные ответы на вопросы. Подготовка к презентации фрагмента занятия	10
Тема 6. Изучение величин и геометрического материала в начальном	Теоретические основы обучения младших школьников решению сюжетных арифметических задач. Подходы к формированию умения решать	3	Теоретические основы обучения младших школьников решению сюжетных арифметических задач. Подходы к формированию	3			Письменные ответы на вопросы. Подготовка к презентации	6

курсе математики	задачи. Понятие об арифметической задаче как о модели заданной ситуации. Методы и способы решения текстовых задач (практический, арифметический, алгебраический, графический, схематический и др.). Этапы решения задачи и приемы их выполнения. Различные виды моделирования при решении задач.		умения решать задачи. Понятие об арифметической задаче как о модели заданной ситуации. Методы и способы решения текстовых задач (практический, арифметический, алгебраический, графический, схематический и др.). Этапы решения задачи и приемы их выполнения. Различные виды моделирования при решении задач.				фрагмента занятия.
------------------	--	--	--	--	--	--	--------------------

Учебная дисциплина 7 (модуль) - Теоретические основы и технологии литературного образования

Тема 1. Значение и задачи уроков чтения в курсе начальной школы. Психологические особенности и восприятия младшими школьниками художественного произведения.	Чтение как вид речевой деятельности, его сущность. Содержание понятия обучение чтению на современном этапе развития «науки о читателе» (Н.Н. Светловская). Из истории методики обучения чтению в начальной школе; поиски и методические решения последних десятилетий.	4	Теория и практика обучения чтению младших школьников в настоящее время; недостатки в постановке работы и пути ее совершенствования.	4			Подготовка ответов на вопросы 1-2.	2
Тема 2. Основные этапы работы над художественным произведением в	Правильность, беглость, осознанность и выразительность как компоненты умения читать, их взаимосвязь. Совершенствование технической стороны умения читать; приемы	4	Общая характеристика возможного круга чтения современного младшего школьника (тематика, род, жанры произведений,	2			Подготовка ответов на вопросы 3-6.	6

начальных классах.	работы над техникой чтения, способы формирования самооценки детей. Осознанность чтения как основной показатель его качества; уровни понимания читаемого. Выразительность как качество громкого чтения, его сущность; условия и средства достижения выразительности; обучение детей выразительному чтению произведений разных жанров.		писатели); представленность этого круга в школьных учебниках чтения).					
Тема 3. Методика работы с жанрами устного народного творчества	Урок чтения: этапы работы с произведением.	4	Особенности восприятия художественного произведения как основа обучения его чтению. Жанры устного народного творчества, учет специфики каждого при организации работы на различных этапах.	4			Подготовка ответов на вопросы 7-10.	6
Тема 4. Методика чтения стихотворений.	Этапы работы над стихотворением.	2	Учет специфики жанра стихотворения при организации работы.	2			Подготовка ответов на вопросы 11-15.	6
Тема 5. Методика работы над прозаическим произведением.	Этапы работы над прозаическим произведением.	2	Учет специфики прозаических жанров (рассказ, сказка, повесть) при организации работы.	2			Подготовка ответов на вопросы 16-18.	6
Тема 6. Особенности и методики анализа басни.	Этапы работы над басней.	2	Учет специфики жанра басни при организации работы.	2			Подготовка ответов на вопросы 19-21.	6
Учебная дисциплина 8 (модуль) - Теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию								

<p>Тема 1. Предмет, задачи, методы исследования методики преподавания естествознания.</p>	<p>Предмет, задачи методики преподавания окружающего мира. Совершенствование методики учебно-воспитательного процесса по природоведению решением конкретных вопросов: зачем изучать окружающую природу обучающимся младших классов?, чему учить?, как учить? Воспитание в процессе изучения окружающего мира. Методологические основы методики природоведения.</p>	<p>2</p>	<p>Связь и функционирование методики преподавания окружающего мира с другими науками: биологией и географией, дидактикой и теорией воспитания, психологией, возрастной физиологией и школьной гигиеной.</p>	<p>2</p>		<p>Ответы на вопросы. Таблица взаимосвязи методики преподавания окружающего мира с другими науками.</p>	<p>4</p>
<p>Тема 2. Содержание курса естествознания в начальной школе.</p>	<p>Принципы отбора содержания и построения школьного курса природоведения. Основные идеи предмета «Окружающий мир». Изучение природы как единого целого, рассмотрение ее в развитии во времени и пространстве. Анализ действующих учебных программ по курсам: «Ознакомление с окружающим миром». Экологический принцип. Анализ учебников, рабочих тетрадей по «Окружающему миру».</p>	<p>2</p>	<p>Развитие методики преподавания природоведения в дореволюционный период. Период становления. Начальная география и естествознание в XVIII в. и первой половине XIX в. Первые учебники по географии (К.П. Арсеньев) и естествознанию (В.Ф. Зуев). Поливариантность педагогических систем и разнообразие современных программ по естествознанию: «Природа и люди» (З. А. Клепинина), «Окружающий мир» (Н. Ф. Виноградова, Г. Г. Ивченкова, И. В. Потанов), «Мир и человек» (А. А. Вахрушев, О. В.</p>	<p>2</p>		<p>Конспект истории развития преподавания природоведения в начальных классах. Таблица анализа современных программ по окружающему миру.</p>	<p>4</p>

			Бурский, А. С. Раугиан), «Естествознание» (Н. Я. Дмитриева), «Естествознание» (Е. П. Чудинова и др.), «Экология и диалектика» (Н. В. Тарасов и др.), «Человек и окружающая среда» (Л. Д. Симонова-Салеева), «Окружающий мир» (О. Т. Поглазова и др.), система учебных курсов «Зеленый дом» (А. А. Плешаков)				
Тема 3. Формирование природоведческих представлений и понятий.	Характеристика природоведческих понятий. Главная особенность первоначальных понятий. Простые и сложные, единичные и общие, биологические и географические понятия. Представления как чувственно-наглядный образ предметов и явлений действительности.	2	Методика формирования и развития природоведческих понятий.	2		Анализ конспектов в уроков по формированию природоведческих понятий.	4
Тема 4. Материальная база обучения природоведению.	Значение. Натуральные наглядные пособия: живые объекты (растения и животные), неживые объекты (гербарий, чучела, коллекции, влажные и сухие препараты). Искусственные или изобразительные наглядные пособия (модель, глобус, компас, термометр и др.).	1	Изготовление наглядных пособий учащимися. Сочетание и комплексное использование наглядных средств обучения. Географическая площадка, уголок живой природы, пришкольный учебно-опытный участок, их материальная база.	1		Создание интернет-копилки наглядных пособий и лабораторных работ	2
Тема 5. Технологии	Понятие метода обучения природоведению.	2	Методические приемы и их классификация.	2		Подготовка фрагмента	4

начального образования по естественному.	Наглядные методы. Практические методы обучения окружающему миру.					урока с использованием разных методов обучения с технологической картой урока.	
Тема 6. Формы организации изучения естественных наук в начальных классах.	Урок – основная форма организации учебной деятельности. Требования к уроку. Типы уроков. Структура урока. Экскурсии по изучению природы и производства. Подготовка учителя к экскурсии, ее оборудование. Этапы проведения экскурсий в природу, структура урока-экскурсии. Экологическая направленность экскурсий в природу. Внеурочная и внеклассная работа по природоведению. Значение внеурочной работы для обучения, воспитания и развития обучающихся, ее связь с урочной деятельностью по природоведению.	2	Домашняя работа обучающихся по природоведению и классификация домашних заданий. Внеклассная работа по природоведению, ее значение. Содержание и организация различных форм внеклассной работы. Индивидуальная форма внеклассной работы. Групповая внеклассная работа. Массовая внеклассная работа, ее виды. Педагогические условия воспитательной эффективности праздников.	2		Подготовка разноуровневых домашних заданий и сценария внеклассного мероприятия.	4

Учебная дисциплина 9 (модуль) - Психолого-педагогические теории и технологии начального образования

Тема 1. Тема: «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»	Понятие «ФГОС». Закон «Об образовании в РФ». Принципы разработки государственного образовательного стандарта. Методологические основания стандартизации в сфере образования. Фундаментальное ядро ФГОС. Примерная ОП НОО.	2	Универсальные учебные действия: понятие, виды. Базисный учебный план начальной общеобразовательной школы. Уровни формирования содержания образования. Типы учебных планов: базисный;	2		Изучение ФГОС НОО, ответы на вопросы.	4
--	---	---	--	---	--	---------------------------------------	---

			типовой учебный план школы.					
Тема 2. Планируемые достижения ФГОС. УМК и программы обучения НОО.	Планируемые достижения учебной деятельности младших школьников. Целевые установки и механизм оценки планируемых достижений. Внешняя и внутренняя оценка.	2	УМК и программы начальной школы: «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Школа 2100», «Планета знаний» и др. Сравнительный анализ и особенности.	2			Структура ООП. Анализ ООП разных учебных УМК.  Проектирование рабочей программы учебного предмета.	4
Тема 3. Методы и формы обучения в начальной школе.	Понятие методов обучения. Классификация методов обучения. Критерии выбора методов обучения. Современные методы обучения в начальной школе.	2	Формы обучения: индивидуальные; индивидуально-групповые; коллективные; классные; внеклассные; школьные; внешкольные. Характеристика форм обучения в начальной школе.	2			Понятие о средствах обучения. Материальные средства обучения. Идеальные средства обучения. Наглядные средства обучения начальной школы и их классификация. Использование ИКТ в процессе начального обучения. АРМ учителя.	4
Тема 4. Понятие педагогических технологий. Классификация педагогических технологий	Понятие и определения педагогической технологии. История понятия «пед.технология». Аспекты и уровни педагогической технологии. Соотношение «технологии» и других педагогических понятий: система,	2	Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса. Технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП.	2			Технологическая карта урока. Составить технологическую карту уроков по математике и русскому языку.	4



	методика. Методологические требования к педагогической технологии. Классификации педагогических технологий по разным основаниям.		Технология «Портфель достижений». Технология С.Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении.				
Тема 5. Проблемное обучение в начальной школе.	Проблемное обучение: понятие, виды. Проблемные ситуации и создание их на уроках в начальной школе	2	Организация проблемного урока в начальной школе. Создание проблемных ситуаций и задач на разных этапах урока в начальной школе. Фрагменты урока с использованием проблемных ситуаций	2		Фрагмент проблемного урока. Игровые технологии в младшем школьном возрасте. Понятие и функции игры. Классификация игр. Дидактическая игра на уроках в начальной школе	4
Тема 6. Технология критического мышления на уроках в начальной школе	Технология критического мышления. Основные этапы: вызов, осмысление, рефлексии. Приемы обучения на каждом этапе. Разработка и реализация приемов критического мышления на уроках в начальной школе (Кластер, Инсерт, Фишбоун, Ромашка Блума, Шесть шляп, Синквейн, Диаманта и др.)	2	Эвристическое обучение в начальной школе. Понятие и сущность эвристического обучения. Методы проектирования творческого урока: когнитивные, креативные, оргдеятельностные. Моделирование и организация творческого урока. Проектирование и реализация творческого урока в начальной школе.	2		Разработка фрагмента урока с использованием приемов ТКМ. Разработка творческого урока по предложенной теме.	4
Тема 7. Технология	Технология группового	2	Самостоятельная учебная работа	2		Разработка приемов	4

группового обучения в начальной школе	обучения в начальной школе Сотрудничество в обучении младших школьников. Групповая работа: характеристика, виды. Проектирование и организация групповой работы младших школьников на уроках.		на уроках в начальной школе: виды; требования к организации. Понятие, классификации самостоятельных работ. Требования к организации самостоятельных работ в начальной школе.			критическое мышления в начальной школе на разных этапах и учебных предметах Разработка разноуровневых заданий самостоятельной работы для учащихся начальной школы.	
Тема 8. Технология критериального оценивания.	Технология критериального оценивания. Контроль и самоконтроль с использованием технологии критериального оценивания.	2	Приемы критериального оценивания на уроках в начальной школе	2		Разработка фрагментов урока с использованием приемов ТКО.	4
Учебная дисциплина 10 (модуль) - Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе							
Тема 1. Роль искусства в жизни общества в развитии человека в общем образовании.	Понимание природы художественного творчества как основа для осознания будущим учителем проблем методике преподавания изобразительного искусства	2	Особенности подготовки учителя к урокам в начальной школе, раскрывающим детям содержание универсальных символов			Подготовка выступления с сообщениями на семинарах тестирование, домашние самостоятельные задания, индивидуальные творчески задания	3
Тема 2. Знание современным учителем истории художественного образования – основа для осознания	Дж. Локк, Ж.Ж.Руссо, Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци о методах преподавания рисования как общеобразовательного предмета (XVII-XIX вв.). Геометриальный	2	Идеи «свободного воспитания» (XIX-XX вв.). Развитие представлений о художественном образовании в России XX вв.	2		Выступления с сообщениями на семинарах тестирование, домашние самостоятельные задания,	3

о выбора им определённой методической позиции решения методических задач.	и натуральный методы обучения рисованию. Биогенетическое понимание процесса развития изобразительной деятельности ребёнка.					индивидуальные творческие задания	
Тема 3. Детский рисунок как графическая картина мира ребенка. Психологический анализ детского рисунка.	Этапы развития детского рисунка. Композиция и общая тематика рисунков. Значимые элементы картины мироздания и их символический смысл.	2	Рисунок как отражение особенностей эстетической жизни ребёнка мифологизма детского мышления. Рисунок -- средство психологического анализа личностных качеств ребёнка и его состояния.	2		Выступления с сообщениями на семинарах индивидуальные творческие задания	3
Тема 4. Эстетическое воспитание младших школьников в процессе преподавания дисциплин художественного цикла.	Духовно- ценностный потенциал эстетической науки -- основа художественно -- эстетического воспитания. Эстетические категории как основания для обозначения и истолкования самых общих основополагающих проблем бытия. Эстетическое отношение к жизни -- основа развития творческих способностей во всех видах деятельности.	2	Концепция эстетического воспитания в процессе преподавания дисциплин художественного цикла: основные цели, задачи и методы. Общие принципы и условия диагностики эстетической развитости детей. Содержание и методики эстетического развития детей. Преемственность эстетического воспитания дошкольников и младших школьников.	2		Выступления с сообщениями на семинарах тестирование, домашние самостоятельные задания, индивидуальные творческие задания	4
Тема 5. Программа «Изобразительное искусство» (В.С. Кузин и др.)	Основные виды занятий: рисование с натуры, декоративное рисование,	1	Содержание и методика проведения уроков рисования с натуры.	1		Выступления с сообщениями на семинарах тестирования	3

<p>принципы построения и её методическое обеспечение</p>	<p>рисование на темы, беседы об искусстве.</p>		<p>Содержание и методика проведения уроков декоративного рисования. Содержание и методика проведения уроков-бесед по изобразительному искусству.</p> <p>Внеклассная и внешкольная работа по изобразительному искусству с младшими школьниками.</p>			<p>ние, домашние самостоятельные задания, индивидуальные творческие задания</p>	
<p>Тема 6. Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б.М. Неменского и др.) и её методическое обеспечение.</p>	<p>Выделение трёх основных видов (форм) художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: конструктивной (архитектура, дизайн), изобразительной (живопись, графика, скульптура) декоративной (различные декоративно-прикладные искусства) - систематизирующий метод программы.</p>	<p>1</p>	<p>Тематическая цельность и последовательность развития программы – основное условие освоения младшими школьниками системы взаимодействия изобразительного искусства с внутренней жизнью каждого ребенка. Разработка конспекта урока, отвечающего этим принципам.</p>	<p>2</p>		<p>Выступление с сообщениями на семинарах тестирование, домашние самостоятельные задания, индивидуальные творческие задания</p>	<p>3</p>
<p>Тема 7. Программа «Изобразительное искусство» и художественный труд на народных традициях (Т.Л. Шипкалова и др.).</p>	<p>Теоретические основы обучения народному и декоративно-прикладному искусству. Метафоричность и символичность народного искусства. Отражение макрокосма в микрокосме изделий народного декоративно-</p>	<p>1</p>	<p>Многообразие и единство орнаментальных мотивов разных стран и народов. Стилизация природных форм. Методика работы под тематической декоративной композицией. Народные художественные промыслы.</p>	<p>2</p>		<p>Выступление с сообщениями на семинарах тестирование, домашние самостоятельные задания, индивидуальные творческие задания</p>	<p>3</p>

	прикладного искусства.							
--	------------------------	--	--	--	--	--	--	--

### 2.3. Календарный учебный график

Период обучения (дни, недели, месяцы) <sup>2)</sup>	Наименование учебной дисциплины
Сентябрь - октябрь	Введение в педагогическую деятельность, организация воспитательного процесса в начальной школе
Ноябрь-декабрь	Теоретические основы и технологии литературного образования, теоретические основы и технологии начального языкового образования
Январь-февраль	Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе, практикум по решению профессиональных задач.
Март-апрель	Психолого-педагогические теории и технологии начального образования, теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию
Май-июнь	Теоретические основы и технологии начального математического образования, социальная педагогика.

## 2. Оценка качества освоения программы

### 2.5.1. Оценочные материалы

#### **Введение в педагогическую деятельность**

##### *Вопросы к зачету*

1. Возникновение и становление педагогической профессии: допрофессиональный этап, условно профессиональный этап, собственно профессиональный этап, современный этап.
2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность педагога в РФ.
3. Типология современных педагогических профессий.
4. Особенности становления и развития педагогической профессии в России.
5. Профессиональный стандарт педагога.
6. Профессиональная культура, педагогическая культура, общая культура.
7. Компоненты психолого-педагогической культуры: аксиологический, технологический и личностно-творческий.
8. Модельный кодекс профессиональной этики педагогических работников.
9. Теория саморазвития личности. Развитие и саморазвитие личности педагога.
10. Самообразование и самовоспитание.
11. Способы самодиагностики и самооценки развития педагогических качеств.
12. Приемы и методы саморазвития личности.

#### **Организация воспитательного процесса в начальной школе**

##### *Тесты*

На выполнение теста отводится 90 минут. Работа выполняется индивидуально, без использования дополнительных источников. Ответы вписываются в предоставленные бланки ответов. Ответы должны быть однозначно читаемы (исправления не допускаются). Задание рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного. Если задание не

удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

Вопросы задания могут иметь несколько форм.

А) Закрытые вопросы предполагают только один правильный ответ, который заносится в виде крестика под буквой, соответствующей правильному ответу;

Б) в открытых формах заданий необходимо вставить пропущенное слово, либо завершить предложение;

В) в вопросах на соотнесение необходимо установить связь понятия (буквенное обозначение в левой колонке) с его особенностями, признаками, характеристиками (цифровое обозначение в правой колонке), например: А-1, Б-4 и т.д. В некоторых заданиях на одно понятие может приходиться несколько признаков, например: А-2, 5, Б -1, 3,4;

Г) в вопросах на определение последовательности составляется буквенный ряд. В бланк ответов заносится цифра, которая указывает место данного буквенного обозначения в составленном ряду.

1. Дополните понятие.

Разумное доказательство какого-то понятия, нравственной позиции, оценки происходящего – называется методом \_\_\_\_\_.

1. Беседа
2. Поручение
3. Убеждение
4. Поощрение

2. Вставьте нужное слово:

Объективные противоречия между потребностями воспитанника и возможностями их удовлетворения являются \_\_\_\_\_ воспитания

- а) движущими силами,
- б) условиями,
- в) закономерностями,
- г) ценностями.

3. Разновидность социальной группы, относительно устойчивая совокупность детей, связанных системой определённых отношений, регулируемых общими, социально одобряемыми ценностями и нормами, деятельностью - это ...

- а) детская организация,
- б) детское объединение,
- в) детский кружок,
- г) детский коллектив.

4. Вставьте нужное слово:

Объективно существующие, устойчивые связи между отдельными сторонами воспитательного процесса называются \_\_\_\_\_ воспитания

- а) закономерностями,
- б) принципами,
- в) факторами,
- г) признаками.

5. Дополните понятие.

Социальный организм, характеризующийся взаимодействием компонентов воспитания и обладающий такими характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат, называется ...

- а) воспитательной системой,

- б) воспитательной работой,
- в) системой воспитательной работы,
- г) воспитательным процессом.

6. Дополните понятие.

Приоритет общечеловеческих ценностей в отношениях учащихся между собой и с педагогами декларирует принцип ...

- а) гуманизации,
- б) терпимости,
- в) эмпатии,
- г) толерантности.

7. Дополните понятие.

В зависимости от количества охватываемых процессом воспитания детей выделяют такие формы воспитания, как ...

- а) коллективная,
- б) индивидуальная,
- в) групповая,
- г) парная,
- д) бригадная.

8. Дополните понятие.

Социально-исторический процесс передачи новым поколениям общественно-исторического опыта, осуществляемый всеми социальными институтами, называется ...

- а) воспитанием,
- б) развитием,
- в) формированием,
- г) обучением.

9. Допишите уровни воспитательного процесса:

- 1. Социетарный.
- 2. \_\_\_\_\_.
- 3. Социально-психологический.
- 4. Межличностный.
- 5. \_\_\_\_\_.

(а) воспитательный; б) институциональный; в) рефлексивный; г) интраперсональный

10. Укажите этапы вхождения личности в социальную среду:

- А. Социализация.
- Б. Адаптация.
- В. Коллективизация.
- Г. Индивидуализация.
- Д. Интериоризация.
- Е. Интеграция.

11. Назовите стиль воспитания.

Равнодушие со стороны педагога в отношении развития, динамики учебных достижений или уровня воспитанности своих воспитанников – это \_\_\_\_\_ стиль воспитания.

- 1. Авторитарный
- 2. Попустительский
- 3. Демократический

#### 4. Либеральный

9. Укажите формы воспитания.

По времени проведения формы воспитания бывают:

- А. Продолжительные.
- Б. Грушковые.
- В. Традиционные.
- Г. Индивидуальные.
- Д. Массовые.
- Е. Кратковременные.

10. Вставьте нужное слово:

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется ...

- а) патриотизмом,
- б) интернационализмом,
- в) национализмом,
- г) менталитетом нации.

### Социальная педагогика

К каждому заданию части А даны несколько ответов, из которых только один верный. Выполшив задание, выберите верный ответ и укажите в бланке ответов.

А 1. Этнос, регион, тип поселения, средства массовой коммуникации - это...

- А. Микрофактор социализации.
- Б. Мезофактор социализации.
- В. Макрофактор социализации.

А 2. Автором термина «социализация» является...

- А. Американский психолог Т. Парсонс.
- Б. Немецкий педагог А. Дистервег.
- В. Американский социолог Ф.Г. Гуддингс.

А 3. Человек, познающий внешний мир и воздействующий на него в своей практической деятельности - это ...

- А. Субъект социальной педагогики.
- Б. Объект социальной педагогики.
- В. Цель социально-педагогической деятельности.

А 4. Создание условий и стимулирование развитие человека, его социального становления с использованием всех социальных влияний - это ...

- А. Социальное воспитание.
- Б. Социально-педагогическая деятельность.
- В. Социальное обучение.

А 5. Воспитательная и образовательная работа с детьми-инвалидами, физически и психически неполноценными, где основные социальные функции выполняет педагог, относится к функции социальной педагогики.

- А. Воспитательной.
- Б. Социально-правовой.
- В. Социально-реабилитационной.

А 6. Социальная норма - это:

А. Особая «я» - концепция индивида, формирующаяся под влиянием проблемной ситуации и характеризующаяся чувством потери своего места в системе значимых отношений и вообще в мире.



Б. Правила, образец действия или мера допустимого (дозволенного или обязательного) поведения или деятельности людей или социальных групп, которое официально установлено или сложилось на том или ином этапе развития общества.

В. Особое качество отношений между ребенком и взрослым, выражающееся в создании условий, обеспечивающих его физическое и нравственное развитие и духовное становление.

А 7. Кризисная ситуация - это:

А. Особое качество отношений между ребенком и взрослым, выражающееся в создании условий, обеспечивающих его физическое и нравственное развитие и духовное становление.

Б. Асоциальная форма поведения ребенка, правонарушение, в основании которого лежит обедненность опыта социальных отношений.

В. Ситуация, в которой человек сталкивается с препятствием в реализации важных жизненных целей и когда он не может справиться с этой ситуацией с помощью привычных средств.

А 8. К какому понятию относится следующее определение: «Область человеческой практики, обращенная к оказанию всех видов поддержки нуждающемуся человеку, в основании которой лежит гуманистическая потребность и профессиональный метод решения социальных проблем»?

А. Социальная забота.

Б. Социальная работа.

В. Социальная защита.

А 9. К какому из перечисленных определений относится термин «Социальная педагогика»?

А. Область человеческой практики, обращенная к оказанию всех видов поддержки нуждающемуся человеку.

Б. Формирующая область научного знания, ориентированная на распознавание социальных проблем человека и способов их решения на профессиональном уровне.

В. Наука, ориентированная на изучение процессов формирования социально значимых качеств личности.

А 10. Какое определение соответствует термину «трудновоспитуемость»?

А. Несоблюдение подростком норм и правил, установленных в обществе.

Б. Сопrotивление педагогическим воздействиям.

В. Нарушение соответствующих возрасту социальных норм.

## ЧАСТЬ В

Инструкция для студентов

Будьте внимательны!

Задания части В могут быть 3-х типов:

1) задания, содержащие несколько верных ответов;

2) задания на установление соответствия;

3) задания, в которых ответ должен быть дан в виде числа, слова, символа.

В 1. Соотнесите понятия и определения.

А. ... - это реализация имманентных (внутренне присущих) задатков, свойств человека.

Б. ... - относительно социально контролируемый процесс развития человека в ходе его социализации.

В. ... - усвоение и воспроизводство культурных ценностей и социальных норм, саморазвитие и самореализация личности.

Г. ... - активное приспособление человека к условиям социальной среды путем усвоения и принятия ценностей, целей, норм и стилей поведения, принятых в обществе.

1. Адаптация.

2. Социализация.

3. Развитие.

4. Воспитание.

В 2. Из предложенных вариантов выберите основные понятия социальной педагогики:

А. Социально-педагогическая деятельность.

Б. Просвещение.

В. Социальное воспитание.

Г. Система образования.

Д. Социальная работа.

В 3. Установите соответствие между типами отклонений от нормы:

А. Педагогические. Б. Социальные. В. Психические. Г. Физические.

1 2 3 4

болезнь; задержка психического развития отклонения в получении  
общего образования сиротство

нарушения зрения; умственная отсталость; отклонения в получении  
профессионального образования отклоняющееся поведение

нарушения слуха; нарушения речи; алкоголизм, наркомания,  
токсикомания,

нарушения опорно-двигательного аппарата нарушения эмоционально-волевой  
сферы; проституция беспризорность безнадзорность бродяжничество

\*одаренность правонарушения преступность

В 4. К какому понятию относится следующее определение: «взаимодействие ребенка с микросоциумом, нарушающее его развитие и социализацию»?

### ЧАСТЬ С

Инструкция для студентов: ответы к заданиям части С формулируете в свободной краткой форме и записываете в бланк ответов.

С 1. Перечислите четыре группы факторов социализации.

С 2. На какие группы в социальной педагогике можно условно разделить отклонения от нормы?

С 4. Дайте определение понятию «нормальное поведение».

### Критерии оценки

За правильный ответ на вопросы заданий части А испытуемый получает 1 балл, заданий части В - 2 балла, заданий части С - 5 баллов. Перевод тестовых баллов в четырех балльную шкалу оценок осуществляется по следующей шкале.

Не зачтено - до 84 % баллов за тест.

Зачтено - более 85 % баллов за тест.

## Практикум по решению профессиональных задач

### Контрольные вопросы и задания для обсуждения

1. Сформулируйте показатели педагогического профессионализма.

2. Раскройте взаимосвязь профессиональной компетентности и компетенций современного учителя.

3. Охарактеризуйте назначение и структуру общепедагогической профессиональной программы.

4. В чем состоит специфика профессиональной педагогической задачи?

5. Дайте характеристику типам и видам профессиональных педагогических задач.

6. Раскройте механизм преобразования ситуации в профессиональную задачу.

### *Вопросы к зачету*

1. Компетентностный подход в профессиональном образовании (профессиональная компетентность, профессиональная компетентность педагога, ключевые, базовые, специальные компетентности).

2. Структура профессиональной задачи как единицы содержания профессиональной подготовки.

3. Этапы преобразования ситуации в педагогическую задачу.

4. Классификация педагогических задач.

5. Алгоритм решения профессиональных задач.

6. Критерии оценки решения задачи.

7. Трудности начинающих педагогов в процессе решения профессиональных задач

8. Педагогическая поддержка. Средства педагогической поддержки.

9. Технология педагогической поддержки детей разного возраста.

10. Функции педагогического воздействия, направленного на половую дифференциацию.

11. Педагогические операции по организации ситуации успеха.

12. Функции этической защиты.

13. Специфика педагогической этической защиты.

14. Основные подходы к реализации диагностических процедур.

15. Диагностические методики изучения детей.

16. Технологии оценки достижений учащихся.

17. Сравнительный анализ традиционного и аутентичного оценивания.

18. Сущность, основные характеристики взаимодействия.

19. Формы и типы взаимодействия.

20. Взаимодействие педагога и семьи ребенка.

21. Взаимодействие в системе «классный руководитель, социальный педагог, школьный психолог», осуществляемое через процесс решения профессиональных задач.

22. Пути развития взаимодействия субъектов образовательного процесса.

23. Значимость образовательной среды для самоактуализации личности ребенка.

24. Педагогическое воздействие как средство организации средового пространства.

25. Создание и педагогическое разрешение конфликта.

26. Социально-психологический климат в группе.

27. Решение профессиональных задач по формированию благоприятной образовательной среды.

28. Показатели роста профессиональной компетентности будущего педагога в процессе получения педагогического образования.

29. Рефлексия процесса решения профессиональной задачи.

30. Проектирование и осуществление профессионального самообразования

### *Примерная тематика рефератов*

1. Технологии педагогической поддержки младших школьников;

2. Личностно-ориентированный подход как условие успешности индивидуализированной педагогической помощи школьникам;

3. Методы и приемы педагогической поддержки школьников как условие самоактуализации их возможностей;

4. Гендерный подход к организации педагогического общения;

5. Ситуации успеха: функции, типология, способы создания;

6. Ситуации неуспеха как средство стимулирования интеллектуальных и духовных сил школьников;

7. Организация этической защиты в педагогическом общении.

### Вопросы к экзамену

1. Сущность методики русского языка как науки (предмет, задачи, методологические основы современной методики /лингвистические и дидактические/. Связь с другими науками, особенности развития методики русского языка).
2. Урок русского языка - основная форма организации обучения родному языку в начальной школе. (Формы обучения, типы уроков, их структура, система методов обучения).
3. Анализ действующей программы по русскому языку для начальной школы. (Принципы построения, структура, содержание обучения русскому языку). Характеристика учебников. (Основные принципы расположения материала в букваре, учебниках русского языка и чтения).
4. Лингвистические и психолого-педагогические основы современной методики обучения грамоте. Сравнительно-критический анализ методов обучения грамоте.
5. Методы и приёмы обучения грамоте. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
6. Обучение письму в период обучения грамоте. Формирование каллиграфического навыка. Элементы орфографии. Методы и приёмы обучения письму. Задачи, структура и содержание уроков письма.
7. Уроки чтения и письма в период обучения грамоте, их задачи, типы, структура и содержание. Методика изучения гласных и согласных звуков. Типовой урок изучения новой буквы.
8. Место и роль грамматики в системе начального обучения русскому языку. Взаимосвязь грамматики, правописания и развития речи. Урок грамматики.
9. Формирование у детей грамматических понятий. Методика работы над грамматическими понятиями и терминами.
10. Грамматический разбор в начальных классах.
11. Методика изучения основ фонетики и графики.
12. Методика изучения состава слова в начальных классах. Развитие речи в связи с изучением темы.
13. Методика изучения частей речи. Система изучения имён существительных в начальных классах. Развитие речи в связи с изучением темы.
14. Система изучения имён прилагательных в начальной школе. Развитие речи в связи с изучением темы.
15. Система работы над глаголом и местоимением в начальной школе. Развитие речи.
16. Формирование синтаксического строя речи у младших школьников. Работа над словосочетаниями и предложениями, её значение, задачи и место в системе обучения русскому языку. Знакомление младших школьников с пунктуацией.
17. Формирование орфографического навыка. Роль фонетических и грамматических знаний в усвоении орфографического правила. Методика работы над орфографическим правилом. Развитие орфографической зоркости.
18. Методика работы над связной речью учащихся. Роль устных пересказов и письменных изложений в развитии связной речи. Взаимовлияние этих двух видов работ. Виды пересказов и изложений, методика их проведения.
19. Связная речь. Устные рассказы и письменные сочинения. Их роль в развитии связной речи. Методика обучения сочинениям. Речевые ошибки младших школьников и пути их устранения.
20. Внеклассная работа по русскому языку и чтению. Её значение, задачи, содержание, формы организации.
21. Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку (значение, виды, нормы оценок, нетрадиционные виды проверки).

22. Система работы над формированием навыка правописания безударных гласных (в корне, приставке, суффиксе и окончании).

23. Многовариативность систем и технологий обучения в начальной школе. Самостоятельность учителя в их выборе. Разнообразие учебных пособий по русскому языку (обучение грамоте, чтение, русский язык) в современной начальной школе.

## **Теоретические основы и технологии начального математического образования**

### *Вопросы к экзамену*

1. Содержание начального курса математики и особенности его построения. Характеристика понятий начального курса математики. Альтернативность в обучении математике в курсе начальной школы.

2. Методика формирования понятия натурального числа у младшего школьника в концентре 1-10 (Аксиоматический и теоретико-множественный подходы). Нумерация чисел 11-20.

3. Методика изучения темы «Нумерация чисел от 1-1000». Нумерация многозначных чисел

4. Методика формирования умений устных вычислений сложения и вычитания чисел в пределах 100.

5. Методика формирования умений устных и письменных вычислений сложения и вычитания чисел в концентрах «Тысяча» и «Многозначные числа».

6. Методика изучения арифметических действий умножения и деления.

7. Табличное и внетабличное умножение и деление. Деление с остатком.

8. Методика формирования умений устных и письменных приемов умножения и деления многозначных чисел.

9. Теоретические основы обучения решению текстовых задач (понятие «задача», этапы процесса решения задачи).

10. Методика работы над составной задачей (переход от простых задач, работа над условием составной задачи). Типы составных задач.

11. Решение задач на пропорциональную зависимость.

12. Подходы к формированию умения решать задачи. Методики обучения решению задач Н.Б. Истоминой, С.Н. Лысенковой.

13. Цели, задачи, краткая характеристика содержания и методические особенности ознакомления младших школьников с алгебраическим материалом.

14. Методика формирования представлений о величинах. Понятие «длина». Знакомство с единицами измерения длины.

15. Методика формирования представлений о величинах. Понятие «площадь». Знакомство с единицами измерения площади. Измерение площади. Вычисление площади.

16. Методика изучения геометрического материала (Луч. Угол. Отрезок. Построение отрезка заданной длины.).

17. Методика изучения дробей в начальном курсе математики. Решение задач на нахождение доли от числа и числа по доле.

## **Теоретические основы и технологии литературного образования**

### *Вопросы для самостоятельной работы*

1. Совершенствование навыка чтения у учащихся в 1-2 классе.

2. Формирование (совершенствование) правильности и беглости чтения у учащихся.

3. Работа над выразительностью чтения учащихся.

4. Анализ текста художественного произведения на уроках чтения.

5. Методика работы над стихотворением на уроках чтения.
6. Организация работы над крупнообъемным произведением на уроках чтения.
7. Методика работы над сказками (баснями) на уроках чтения.
8. Методика работы с произведениями делового и научно-популярного характера на уроках чтения.
9. Повторительно-обобщающие уроки чтения.
10. Развитие речи учащихся на уроках чтения.
11. Упражнения с книгой на уроках внеклассного чтения.
12. Обучение учащихся начальной школы самостоятельной деятельности с книгой.
13. Обучение учащихся работе с научно-познавательной и справочной литературой.
14. Творческие виды работ при чтении художественных произведений.
15. Обучение пересказу (подробному, сжатому, выборочному) на уроках чтения.
16. Лингвистический эксперимент как средство анализа художественного произведения.
17. Детская книга на уроках классного чтения в начальной школе.
18. Методика работы с произведениями русского фольклора на уроках чтения.
19. Анализ учебных книг по чтению с точки зрения возможностей литературного развития учащихся.
20. Методика работы с религиозной литературой на уроках чтения в начальных классах.
21. Особенности работы с произведениями зарубежной литературы на уроках чтения.

#### *Вопросы к экзамену*

1. Из каких действий складывается чтение как вид речевой деятельности?
2. Как в современной методической науке определяется навык чтения и его компоненты?
3. Что предполагает сознательное прочтение художественного произведения?
4. В чем состоят психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками?
5. Какие литературоведческие основы определяют методику работ над художественным произведением в начальных классах?
6. Какие три этапа выделяются в процессе формирования навыка чтения?
7. Какие условия работы над выразительным чтением должны быть соблюдены, чтобы ученики достигли результата в этой деятельности?
8. Какие условия должны быть приняты во внимание при отборе методических приемов на каждый этап урока?
9. В чем состоят проблемы современного урока чтения?
10. От чего зависит структура уроков чтения?
11. Какие основные учебные задачи должны быть решены на уроке чтения в современной школе?
12. Что такое "партитура чтения"? Когда и зачем она составляется в классе на уроке?
13. В чем состоит отличие художественного произведения от научно-художественного, научно-познавательного и публицистического?
14. Что следует понимать под формой художественного произведения?
15. Что лежит в основе процесса изучения произведения на уроках чтения в начальной школе?
16. Какие этапы процесса изучения художественного произведения выделяют (традиционный подход)? Перечислите. Охарактеризуйте каждый этап.
17. Каковы основные особенности организации работы с произведением на основе коммуниктивно-деятельностного подхода?
18. Чем отличается традиционный подход к работе с произведением от того, который рекомендует Е.В. Бунаева?

19. Значение и задачи уроков чтения. Круг детского чтения. Принципы отбора содержания и расположения материала в книгах для чтения. Требования программы к навыку чтения младших школьников.

20. Сущность процесса чтения, его особенности у младших школьников. Качества полноценного навыка чтения. Пути его формирования и совершенствования. Методика скорочтения.

21. Литературоведческие и психологические основы методики чтения в начальных классах. Процесс работы над художественным произведением. Анализ содержания произведения с учётом его художественных особенностей. Литературное развитие школьников.

22. Развитие устной речи детей на уроках чтения. Творческие работы учащихся в связи с чтением художественных произведений. Методика обучения творческим работам.

23. Особенности методики чтения произведений разных жанров. Методика чтения и анализа научно-популярных статей.

24. Методика чтения и анализа сказок, басен и стихотворений.

25. Воспитательное и образовательное значение уроков внеклассного чтения. Структура и содержание уроков на каждом этапе обучения.

### **Теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию**

#### *Контрольные работы*

1. Урок – основная форма организации учебной деятельности. Типы уроков.

2. Виды внеклассной, внеурочной, индивидуальной и групповой работы. Массовая работа, ее виды. Создание педагогических условий для проведения праздников в начальной школе.

3. Предмет, задачи, методы исследования методики преподавания естествознания (дореволюционный период; реформа народного образования в XIX веке). Содержание курса естествознания в начальной школе.

4. Технологии начального образования по естествознанию. Формы организации изучения естествознания в начальных классах: урок основная форма организации учебной деятельности.

#### *Вопросы к экзамену по курсу*

1. Предмет, задачи, методы исследования методики преподавания естествознания (дореволюционный период; реформа народного образования в XIX веке).

2. Содержание курса естествознания в начальной школе. Принципы отбора содержания и построения школьного курса природоведения. Основные идеи предмета «Окружающий мир».

3. Изучение природы как единого целого, рассмотрение ее в развитии во времени и пространстве.

4. Анализ действующих учебных программ по курсам: «Ознакомление с окружающим миром».

5. Формирование природоведческих представлений и понятий. Характеристика природоведческих понятий.

6. Методика формирования и развития понятий.

7. Материальная база обучения природоведению. Значение и виды средств обучения естествознанию.

8. Технологии начального образования по естествознанию. Понятие метода и приемов обучения природоведению. Классификация.

9. Формы организации изучения естествознания в начальных классах: урок основная форма организации учебной деятельности.

10. Экскурсии по изучению природы и производства. Подготовка учителя к

экскурсии, ее оборудование.

11. Этапы проведения экскурсий в природу, структура урока-экскурсии.

12. Развитие методики преподавания природоведения на современном этапе. Новые программы начальной школы по «Окружающему миру» и их специфика.

13. Урок – основная форма организации учебной деятельности. Требования к уроку. Типы уроков. Структура урока.

14. Внеурочная внеклассная работа по природоведению

15. Домашняя работа обучающихся. Классификация домашних заданий, специфика их контроля.

16. Содержания организации различных форм внеклассной работы: индивидуальная форма, групповая внеклассная работа, массовая внеклассная работа и ее виды.

### **Психолого-педагогические теории и технологии начального образования**

#### *Тест*

1. Какие виды аттестации обучающихся и выпускников предусмотрены Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ»?

2. Источник учебной информации, раскрывающий в доступной для учащихся форме предусмотренное образовательными стандартами содержание – это:

учебный план;

учебник;

рабочая программа;

хрестоматия..

3. Нормативной базой для создания общеобразовательными учреждениями Российской Федерации рабочих учебных планов является

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;

- Национальная доктрина образования в Российской Федерации ;

- Базисный учебный план;

- Государственный образовательный стандарт.

4. Оптимальным способом организации системы накопительной оценки в начальной школе признается

- контрольная работа;

- выставка;

- портфолио;

- лист самоконтроля.

5. Какие универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности?

- Познательные.

- Коммуникативные.

- Регулятивные.

- Личностные.

6. В соответствии с ФГОС НОО документ, который обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав обязательных учебных предметов и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения):

- Базисный учебный план начального общего образования,

- Программа формирования универсальных учебных действий,

- Примерные программы отдельных учебных предметов,

- Все ответы верны.

7. В основе ФГОС НОО лежит:

- системно-деятельностный подход;

- информационно-коммуникативный подход;



- интегративный подход;

- все ответы верны.

8. Методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является:

- Примерная основная образовательная программа начального образования;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Программа формирования универсальных учебных действий;

- Системно-деятельностный подход.

9. Что является характерными признаками коллективного способа обучения:

а) взаимообучение; б) динамические пары; в) одновременное диалогическое общение всех учащихся класса, г) смена рабочих мест; д) ученик является объектом обучения. е) жёсткая последовательность освоения материала предмета; ж)самоконтроль?

10. Что предполагает групповой способ обучения:

а) деление класса на группы со своими заданиями, б) систематический характер содержания обучения, в) усредненный темп усвоения; г) повышенную групповую активность, д) групповую ответственность; е) выделение лидеров, ж) игровые методики?

#### *Вопросы к экзамену.*

1. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Общая характеристика системы образования в РФ.

2. Возникновение и становление педагогической профессии. Профессиональная компетентность педагога. Профессиональный стандарт.

3. Сущность педагогической деятельности. Основные виды педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Учитель как субъект педагогической деятельности.

4. Теория обучения детей младшего школьного возраста: понятие; предмет и задачи дидактики; основные дидактические понятия; функции обучения; движущие силы.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт НОО: понятие, требования.

6. Педагогические технологии: понятие, классификация, общая характеристика педагогических технологий в начальной школе.

7. Концепции содержания образования. Уровни формирования содержания образования. Принципы и критерии отбора содержания образования.

8. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию содержания образования: ФГОС, базисный учебный план, учебные программы, учебник.

9. Методы обучения. Понятия методов. Классификации методов обучения. Критерии выбора методов обучения. Характеристика методов обучения.

10. Формы обучения: индивидуальные; индивидуально-групповые; коллективные. Характеристика форм обучения в начальной школе.

11. Урок как основная форма обучения. Основные типы уроков и их структура в начальной школе. Требования к уроку.

12. Социализация личности ребенка в системе начального образования. Социализация: стадии, факторы, средства и механизмы.

13. Проблемное обучение: понятие, виды. Проблемные ситуации и создание их на уроках в начальной школе.

14. Технология критического мышления: понятие, основные этапы. Приемы обучения на каждом этапе.

15. Технология критериального оценивания: понятие, приемы использования технологии в начальном обучении.

16. Проектная деятельность младших школьников: понятие; классификация; этапы.

17. Здоровьесберегающие технологии: понятие, цели, классификация, компоненты.

18. Гигиенические условия сохранения здоровья учащихся в школе: нормы воздушно-теплового режима, его влияние на здоровье школьников; здоровьесберегающие правила учебно-воспитательного процесса и расписание занятий в школе; здоровьесберегающие основы урока.

19. Формирование универсальных учебных действий в начальной школе: понятие; виды; характеристика.

20. Закономерности и принципы обучения в начальной школе: понятия; характеристика.

21. Нестандартный урок: понятие; виды; этапы.

22. Педагогическая технология «портфолио»: понятие, виды, структура.

23. Дистанционное обучение: понятие; средства и их характеристика; формы обучения.

24. Средства обучения: понятие, классификация, характеристика.

25. Диагностика процесса и результатов обучения в начальной школе. Методы и формы контроля. Требования к оценке знаний учащихся.

26. Педагогическое общение: понятие, функции, стили, приёмы, педагогический такт.

27. Проблема развития личности в педагогике и психологии. Основные факторы развития личности. Изучение личности в психологии и педагогике.

28. Педагогика среды. Воспитание личности в коллективе. Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности.

29. Технология педагогической поддержки детей младшего школьного возраста: понятие; целевые ориентиры; этапы.

30. Игровая технология в начальной школе: понятие; классификация игр; структура игр.

## **Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе**

### *Тесты к зачету*

Вам предлагается выбрать три ответа из шести предложенных и подчеркнуть их.

1. Что включает в себя понятие «духовные ценности», рассматриваемое в контексте художественной культуры?

а) идеалы; б) мировоззрение; в) нормы; г) цели; д) мироощущения; е) знания.

2. Каким образом можно передать человеку опыт эстетического отношения?

а) путем упражнений; б) ценой волевых усилий; в) путем собственных переживаний жизненного содержания искусства; г) путем образования и обучения; д) путем подражания; е) путем чувственного восприятия.

3. Каковы основные пути для формирования эмоционально-ценностных, нравственных качеств личности средствами искусства?

а) художественно-творческая деятельность; б) духовное общение; в) востребование собственного жизненного опыта; г) эмоционально-чувственные переживания; д) развитие познавательных интересов; е) коммуникативная деятельность.

4. Какова функция искусства в реализации задач художественного образования?

а) обогащение духовного опыта; б) средство самопознания; в) раскрытие творческого потенциала; г) развитие интеллекта; д) развитие органов чувств; е) средство нравственного совершенствования.

5. Назовите ведущие принципы программы «Изобразительное искусство и художественный труд»

а) целостность; б) художественная культура как часть духовной культуры; в) отражение объективного мира через реалистическое изображение; г) от родного порога в мир общечеловеческих ценностей; д) принцип научности; е) от жизни через искусство – к

жизни.

6. Что может включаться в содержание предметов художественного цикла?

а) список произведений и имена художников; б) освоение терминологии искусства, его понятий; в) освоение основных направлений в искусстве; г) мысли и чувства, отношение к жизни и к искусству художников; д) искусствоведческие знания; е) знание технологии и методов художественной деятельности.

## 2.5.2. Методические материалы

### **Требования к написанию эссе**

Эссе - это авторское произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Эссе представляет собой сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией и собственной трактовкой какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу. Эссе это самостоятельная письменная работа на выбранную тему.

Цель эссе - высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Задача эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

### **Эссе включает в себя следующие элементы:**

1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

2. Основная часть. Включает в себя:

- формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента;

- доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции;

- анализ контраргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.

3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

### **Оформление материалов эссе**

Объем эссе – до 3- 5 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 12, интервал – одинарный. Все поля по 20 мм.

Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе.

Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом.

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

### **Критерии оценки эссе**

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе;

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты социально-экономической действительности или собственный опыт.

## **Требования к составлению презентации**

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению

### **Общие требования к презентации:**

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название выпускающей организации; название сообщения; фамилия, имя, отчество автора; курс, группа; город, год.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
4. Содержание слайдов должно быть лаконичным и отражать ключевые моменты сообщения.
5. Обязательным элементом являются заголовки слайдов.
6. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов (светлый фон – темный шрифт), ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста, наличие фоторяда и видеоряда.
7. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

### **Создание презентации состоит из трех этапов:**

I. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

1. Определение целей.
2. Сбор информации об аудитории.
3. Определение основной идеи презентации.
4. Подбор дополнительной информации.
5. Планирование выступления.
6. Создание структуры презентации.
7. Проверка логики подачи материала.
8. Подготовка заключения.

II. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

### **Требования к выполнению практического задания**

Выполнение домашнего практического задания требует серьезной подготовки, сначала следует обратиться к конспекту лекций по раскрываемым в нем вопросам, ознакомиться с ними в учебной и специальной литературе, в том числе в периодических журнальных изданиях. Успешное выполнение домашнего практического задания во многом зависит от правильной организации работы по ее подготовке и написанию, а также от соблюдения основных требований, которые к ней предъявляются.

Структура работы Домашнее практическое задание состоит из следующих обязательных разделов.

1. Цель и задачи работы.
2. Рассматриваемые проблемы и методы их решения.
3. Результаты анализа используемого материала, их интерпретация.
4. Выводы.

## 5. Список использованной литературы.

Объем домашнего творческого задания не может превышать 10 страниц машинописного текста. Основная часть предполагает изложение сущности проблемы, дополненное, по мере необходимости, примерами из практики; статистическими данными; ссылками на современные нормативно-правовые документы. Объем этой части работы должен составлять не более 5 страниц.

Список использованной литературы должен быть оформлен в соответствии с общепринятыми стандартами и содержать не менее 10 источников. В список включаются только те источники, которые использовались при подготовке домашнего практического задания и на которые имеются ссылки в основной части. Выполненное домашнее практическое задание должно быть представлено преподавателю в распечатанном или электронном виде.

### Требования к оформлению

Работа выполняется на компьютере. Набор текста осуществляется шрифтом Times New Roman, 14 через 1,5 интервала на стандартных листах белой бумаги формата А4 размером 297x210 мм. Поля: верхнее, нижнее – 20 мм., правое – 15 мм., левое – 25 мм. Выравнивание текста – по ширине, абзацный отступ – 1,25 см. Страницы должны быть пронумерованы.

### Требования к написанию реферата

Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме. Компиляция – составление сочинений на основе чужих исследований или чужих произведений без самостоятельной обработки источников. Главный вопрос, на который отвечает реферат, – что содержится по данной теме в различных публикациях. Реферат должен содержать анализ сведений из различных опубликованных источников. Необходимо с максимальной полнотой использовать рекомендованную литературу, правильно, без искажения смысла, понять позицию авторов и верно передать ее в своей работе. В реферате не рекомендуется представлять собственный опыт, если он не был опубликован в печати. Тема реферата выбирается с учетом предлагаемого перечня. Название и содержание реферата следует согласовать с преподавателем кафедры (куратором).

Оформление реферата производится в следующем порядке:

- 1) Оглавление.
- 2) Введение (мотивация выбора, обоснование актуальности избранной темы; цели, задачи; краткий обзор источников информации по приоритетам).
- 3) Основные разделы, раскрывающие тему реферата, глава(ы) – 2-4 в зависимости от сложности темы и многообразия источников. Каждая глава должна содержать краткие выводы.
- 4) Выводы. Заключение (обобщенные выводы по теме, перспективные направления изучения проблемы; обозначить вопросы, оставшиеся без ответа).
- 5) Список использованной литературы (алфавитный) с учетом требований к составлению библиографического комментария.
- 6) Приложения.

Требования к оформлению реферата:

1. Объем реферата – 15-20 страниц машинописного текста, но не более 30 стр. Текст печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта - черный. Размер шрифта – 14, Times New Roman, межстрочный интервал -1,5. Выравнивание строки «по ширине». Размеры полей: правое - не менее 10 мм, верхнее и нижнее - не менее 20 мм, левое - не менее 30 мм. «Красная строка» - отступ 1,25 см.

2. Отдельно нумеруются таблицы, рисунки и схемы. Названия таблиц и схем располагаются вверху, названия рисунков – внизу. Ссылка на рисунки должна быть в тексте.

3. Титульный лист реферата должен соответствовать общепринятым требованиям.
4. Список использованной литературы должен содержать не менее 5 источников, опубликованных за последние 5 лет. Список литературы следует оформлять в соответствии с библиографическими требованиями.
5. Реферат может быть иллюстрирован таблицами, рисунками, схемами, которые следует располагать по тексту.

## **Теоретические основы и технологии начального языкового образования**

### *Задания для самостоятельной работы*

#### *Тема 1.*

1. Дайте определения следующим понятиям: метод, дидактика, этимология, грамматика, языкознание, словесность, методика, лингводидактика, грамота, пунктуация.
2. Перечислите методы согласно типологии М.Н. Скаткина и И.Я. Лернера.
3. Назовите имена методистов, разрабатывающих концепцию развивающего обучения (не менее 3-х).
4. Каково основное назначение предмета «Русский язык» в начальной школе?
5. В чем разница между знаниями, умениями и навыками?
6. Перечислите линии обучения, ведущие к успешному развитию умственных возможностей школьников (согласно А.И. Власенкову)
7. Назовите имена психологов, чьи исследования имеют ценность для методики преподавания русского языка в начальной школе (не менее 3-х).
8. Сформулируйте цель предмета «Русский язык» в начальной школе.
9. С каких точек зрения может изучаться слово?

#### *Тема 4.*

1. Объясните, что в системе правописания определяется правилами графики и что – правилами орфографии.
2. Составьте перечень орфограмм, которые изучают учащиеся I-IV классов (укажите программу и учебники).
3. Подберите текст контрольного диктанта для IV класса в конце года. В тексте диктанта подчеркните и прокомментируйте все орфограммы.
4. Составьте классификацию ошибок, допущенных учащимися того класса, где вы проводите практику. Определите их частотность. Объясните причины ошибок.
5. Выберите оптимальный метод объяснения орфограммы «Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова».
6. Составьте алгоритм объяснения орфограммы «Правописание звонких/глухих согласных на конце слова».
7. Составьте фрагмент урока объяснения новой орфограммы (на выбор).
8. В работах учащихся того класса, в котором вы проходили практику, проанализируйте все ошибки, допущенные в контрольном диктанте.
9. Составьте таблицу, в которую будут внесены количественные показатели допущенных ошибок.

#### *Тема 5.*

1. Подготовьте сообщение по книге С.Ф. Жуйкова «Психология усвоения грамматики в начальных классах».
2. Прогнозируйте и диагностируйте возможные трудности, которые возникнут у учащихся при изучении крупных тем курса:
  - 1) имени существительного,
  - 2) имени прилагательного,
  - 3) глагола,
3. Составьте фрагмент урока грамматики – этап ознакомления с новой темой (по выбору).

4. Постройте логические определения 5 языковых понятий из области морфологии в таком варианте, который был доступен младшим школьникам.

5. Спросируйте цикл уроков в рамках разделов «Имя существительное».

6. Постройте таблицу падежных окончаний имен прилагательных для единственного и множественного числа; покажите различия мягкого и твердого вариантов склонения, а также варианты окончаний. Объясните, как соотносятся прилагательные с именами существительными в процессе склонения: в чем согласуются, как пишутся или произносятся, как проверяется правописание окончаний. Все должно быть выполнено на уровне, доступном младшим школьникам.

7. Спроектируйте цикл уроков в рамках раздела «Имя прилагательное».

8. Подберите упражнения по темам «Местоимение», «Имя числительное», «Наречие».

9. Подготовьте фрагмент урока, на котором можно объяснить раздельное написание предлогов с существительными.

*Тема 6.*

1. Формирование умений связной речи у учащихся 1-4 классов.

2. Методика проведения подробного изложения в 1-4 классах.

3. Методика проведения изложений творческого характера в 1-4 классах.

4. Методика обучения сжато изложению.

5. Воспитание культуры речевого поведения младших школьников и работа над устной речью.

6. Речевые ситуации в работе по развитию речи в 1-4 классах.

7. Обучение первоклассников правилам речевого поведения.

8. Формирование у первоклассников лингвистического представления о слове.

9. Работа над предложением и текстом в период обучения грамоте.

10. Приём лингвистического эксперимента как средство речевого развития младших школьников.

11. Задания на редактирование и конструирование в системе работы по культуре речи.

12. Обучение построению предложений в системе речевой работы.

## **Теоретические основы и технологии начального математического образования**

*Контрольные задания по курсу для самостоятельной работы слушателей.*

*Тема 1. Математические методы познания реальной действительности*

Цель: определиться в понятиях: «развивающее обучение», «анализ» и «синтез»; обозначить место приемов сравнения, классификации, аналогии, обобщения; индуктивных и дедуктивных суждений в обучении младших школьников математике.

*Контрольные вопросы к теме:*

1. Раскрыть понятия «развивающее обучение», «анализ» и «синтез», индукция, дедукция.

2. Указать темы, при изучении которых используется метод индукции.

3. Привести примеры рассуждений учащихся начальных классов на уроках математики, построенных на основе дедукции.

В ответе на вопросы поможет выполнение практических заданий к теме «Развитие учащихся начальной школы в процессе обучения математике» (из учебника Истомина И.Б. Методика обучения математике в начальных классах. Глава 3. )

*Тема 2: Методика изучения нумерации целых неотрицательных чисел.*

Цель: познакомиться с методикой формирования понятия натурального числа у младшего школьника, особенностями изучения нумерации в каждом концентре; провести анализ альтернативных программ и учебников по математике для начальной школы с позиции изучаемых понятий.

*Контрольные вопросы к теме:*

1. Раскрыть понятия «количественное» и «порядковое» значение числа, «сравнение чисел», принцип образования ряда натуральных чисел, состав числа, «число» и «цифра».

2. Рассмотреть какой подход реализуется авторами учебников для ознакомления первоклассников с понятием «число» и принципом образования ряда натуральных чисел (аксиоматический подход, теоретико-множественный подход). Составить фрагмент занятия знакомства с числом, используя : а) «Числа 6-9» аксиоматический подход; б) «Числа 3-5» теоретико-множественный подход. Указать автора учебника, по страницам которого предполагается работа после объяснения нового материала.

3. Как должно проходить знакомство со счетной единицей «Десяток». Какое методическое обеспечение предполагается при изучении данной темы. Ответ обосновать. Составить фрагмент объяснения новой темы.

4. Опишите методику работы с «Таблицей классов».

5. Составить арифметический диктант по теме «Нумерация чисел в концентре «Многочисленные числа». Указать цели проведения, время, запланированное для проведения работы.

*Тема 3. Изучение младшими школьниками действий сложения и вычитания над целыми неотрицательными числами.*

Цель: закрепление знаний конкретного смысла арифметических действий сложения, вычитания, (понятия «вычислительный прием», «вычислительное умение», «вычислительный навык», письменный прием», «устный прием»); показать преемственность в изучении тем «Нумерация», «Сложение», «Вычитание».

*Контрольные вопросы к теме:*

1. Проследите по учебнику, как происходит знакомство с действиями «+» и «-». Возможно ли рассматривать эту тему отдельно от темы «Нумерация»?

2. Каким образом происходит знакомство с приемами вычитания чисел 5,6,7(концентр «Десяток»)?

3. Какие ЗУНы лежат в основе вычислительных приемов вида «9+5».

4. Какие пособия используются при разъяснении вычислительного приема для случаев вида «9+5», «12-5»?

4. Какие ЗУНы лежат в основе умения выполнять вычисления в столбик? Подготовьте самостоятельную работу, позволяющую выявить готовность ребенка к освоению письменных вычислительных приемов «+» и «-» .

*Тема 4. Изучение младшими школьниками действий умножения и деления над целыми неотрицательными числами.*

Цель: закрепление знаний конкретного смысла арифметических действий умножения, деления; установление различий между табличными и внетабличными приемами умножения и деления, делением с остатком, алгоритмом письменных и устных приемов умножения и деления.

*Контрольные вопросы к теме:*

1. Как рассматривается смысл действий «умножение» и «деление» в курсе начальной школы? Предложите задания практического содержания, раскрывающие смысл действий «Умножение» (или «Деление»).

2. В чем важность темы «Деление с остатком»?

3. Что является методологической основой умения выполнять деление многозначного числа на многозначное в столбик.(перечислить все умения в соответствии с алгоритмом деления)

*Тема 5. Обучение младших школьников решению текстовых задач.*

Цель: рассмотреть понятие «текстовая задача», различные подходы к формированию



умения у младших школьников решать задачи, понятие об арифметической задаче как о модели заданной ситуации; методы и способы решения текстовых задач (практический, арифметический, алгебраический, графический, схематический и др.); этапы решения задачи и приемы их выполнения.

*Контрольные вопросы к теме:*

1. В чем различие существующих подходов к формированию у младших школьников умения решать задачи. Какой из подходов реализуют авторы учебников? (Указать авторов и реализуемый подход.)

2. Перечислить методические приемы работы над текстовой задачей (над условием, над вопросом, над решением).

3. Приведите примеры различных способов решения одной и той же текстовой задачи.

*Тема 6: Изучение величин и геометрического материала в начальном курсе математики.*

Цель: Познакомиться с особенностями изучения геометрического материала в курсе начальной школы; овладение умением планировать уроки изучения геометрического материала, методикой формирования у младших школьников геометрических понятий.

*Контрольные вопросы к теме:*

1. Какие методы преобладают на уроках изучения величин и геометрического материала. Почему?

2. Составить фрагменты изучения нового материала к темам: «Измерение площади с помощью палетки», «Формула вычисления площади прямоугольника».

## **Теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию**

*ТЕМА 1. Предмет, задачи, методы исследования методики преподавания естествознания.*

1. Предмет, задачи методики преподавания природоведения.

2. Совершенствование методики учебно-воспитательного процесса по природоведению решением конкретных вопросов: зачем изучать окружающую природу обучающимся младших классов?, чему учить?, как учить?

3. Воспитание в процессе изучения природоведения.

4. Методологические основы методики природоведения.

5. Связь и функционирование методики преподавания природоведения с другими науками: биологией и географией, дидактикой и теорией воспитания, психологией, возрастной физиологией и школьной гигиеной.

*ТЕМА 2. Содержание курса естествознания в начальной школе.*

1. Принципы отбора содержания и построения школьного курса природоведения.

Основные идеи предмета «Окружающий мир».

2. Изучение природы как единого целого, рассмотрение ее в развитии во времени и пространстве.

3. Анализ действующих учебных программ по курсам: «Ознакомление с окружающим миром».

4. Экологический принцип. Анализ учебников, рабочих тетрадей по «Окружающему миру».

*ТЕМА 3. Формирование природоведческих представлений и понятий.*

1. Характеристика природоведческих понятий.

2. Главная особенность первоначальных понятий.

3. Простые и сложные, единичные и общие, биологические и географические понятия.

4. Представления как чувственно-наглядный образ предметов и явлений действительности.

5. Методика формирования и развития понятий.

*ТЕМА 4. Материальная база обучения природоведению.*

1. Значение. Натуральные наглядные пособия: живые объекты (растения и животные), неживые объекты (гербарий, чучела, коллекции, влажные и сухие препараты).

2. Искусственные или изобразительные наглядные пособия (модель, глобус, компас, термометр и др.).

3. Изготовление наглядных пособий учащимися. Сочетание и комплексное использование наглядных средств обучения.

4. Географическая площадка, уголок живой природы, пришкольный учебно-опытный участок, их материальная база.

*ТЕМА 5. Технологии начального образования по естествознанию.*

1. Понятие метода обучения природоведению.

2. Наглядные методы.

3. Практические методы обучения природоведению.

4. Методические приемы и их классификация.

*ТЕМА 6. Формы организации изучения естествознания в начальных классах.*

1. Урок – основная форма организации учебной деятельности.

2. Требования к уроку. Типы уроков. Структура урока.

3. Экскурсии по изучению природы и производства.

4. Подготовка учителя к экскурсии, ее оборудование.

5. Этапы проведения экскурсий в природу, структура урока-экскурсии.

6. Экологическая направленность экскурсий в природу.

7. Внеурочная и внеклассная работа по природоведению.

8. Значение внеурочной работы для обучения, воспитания и развития обучающихся, ее связь с урочной деятельностью по природоведению. Домашняя работа обучающихся по природоведению и классификация домашних заданий.

9. Внеклассная работа по природоведению, ее значение.

10. Содержание и организация различных форм внеклассной работы.

11. Индивидуальная форма внеклассной работы.

12. Групповая внеклассная работа.

13. Массовая внеклассная работа, ее виды.

14. Педагогические условия воспитательной эффективности праздников.

## **Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе**

*Тема 1. Роль искусства в жизни общества и в развитии человека: в общем образовании*

Ключевые понятия: искусство, творчество художественное, художественное мышление, художественный образ, художественный символ, метод художественного творчества, натурализм, реализм, символизм.

Научное и художественное освоение мира человеком. Эстетизация современных научных представлений о мире. Понимание природы художественного творчества как основа для осознания будущим учителем проблем методики преподавания изобразительного искусства. Натурализм, реализм, символизм – методы художественного творчества, воплощающего разные уровни постижения природы мира. Искусство – средство гармонизации отношений человека с Универсумом. Символический характер духовной культуры. Знаки и универсальные символы. Особенности подготовки

учителя к урокам в начальной школе – раскрывающим детям содержание универсальных символов.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1..Роль искусства в передаче социального опыта.
- 2.Научное и художественное познание жизни: общее и особенное.
- 3.Проблемы художественной педагогики как следствие проблем современной культуры.
- 4.Особенности подготовки учителя к урокам в начальной школе – раскрывающим детям содержание универсальных символов традиционной духовной культуры.

*Тема 2. Знание современным учителем истории художественного образования основа для осознанного выбора им определённой методической позиции – решения методических задач*

Ключевые понятия: рисование как общеобразовательный предмет, геометральный метод обучения рисованию, натуральный метод обучения рисованию, теория «свободного воспитания», биогенетическая концепция развития изобразительного творчества.

Дж. Локк – Ж. Руссо – Я.А. Коменский – И.Г. Песталоцци о методах преподавания рисования как общеобразовательного предмета (XVII-XIX вв.). Геометральный и натуральный методы обучения рисованию. Биогенетическое понимание процесса развития изобразительной деятельности ребёнка. Идеи «свободного воспитания» (XIX-XX вв.). Развитие представлений о художественном образовании в России XX вв.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1.Идеи «свободного воспитания» (XIX-XX вв.).
- 2.Развитие представлений о художественном образовании в России XX вв.

*Тема 3. Детский рисунок как графическая картина мира ребенка. Психологический анализ детского рисунка*

Ключевые понятия: этапы развития детского рисунка, закономерности изобразительной деятельности детей, типы линий, индивидуальные особенности детского рисунка, картина мира и её значимые элементы в рисунке.

Этапы развития детского рисунка. Композиция и общая тематика рисунков. Значимые элементы картины мироздания и их символический смысл. Рисунок как отражение особенностей эстетической жизни ребёнка – мифологизма детского мышления. Рисунок средство психологического анализа личностных качеств ребёнка и его состояния.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1.Этапы развития детского рисунка.
- 2.Рисунок как отражение особенностей эстетической жизни ребёнка – мифологизма детского мышления.
- 3.Рисунок как средство психологического анализа личностных качеств ребёнка и его состояния.

*Тема 4. Эстетическое воспитание младших школьников в процессе преподавания дисциплин художественного цикла*

Ключевые понятия: эстетическое воспитание, эстетическое сознание, эстетическое отношение, эстетическая эмоция, эстетическое чувство, эстетический вкус, эстетическая потребность, эстетический идеал, средства эстетического воспитания, цели, задачи, методы эстетического воспитания, содержание эстетического воспитания, концепция эстетического воспитания.

Духовно-ценностный потенциал эстетической науки – основа художественно – эстетического воспитания. Эстетические категории как основания для обозначения и истолкования самых общих – основополагающих проблем бытия. Эстетическое отношение к жизни – основа развития творческих способностей во всех видах деятельности.

Концепция эстетического воспитания в процессе преподавания дисциплин художественного цикла: основные цели, задачи и методы. Общие принципы и условия диагностики эстетической развитости детей. Содержание и методики эстетического развития детей. Преемственность эстетического воспитания дошкольников и младших школьников.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Концепция эстетического воспитания в процессе преподавания дисциплин художественного цикла: основные цели, задачи и методы.
2. Диагностика эстетической воспитанности младших школьников.
3. Проблемы преемственности эстетического воспитания дошкольников и младших школьников.

*Тема 5. Программа «Изобразительное искусство» (В.С. Кузин и др.) принципы построения и её методическое обеспечение*

Ключевые понятия: требования к уроку, структурные элементы урока искусства, традиционный урок и урок творчества, принципы обучения изобразительному искусству по программе В.С.Кузина.

Основные принципы преподавания изобразительного искусства в школе по этой программе:

- Принцип воспитывающего обучения и идейно-политической направленности;
- Принцип научности;
- Принцип наглядности;
- Принцип активности и сознательности обучения;
- Принцип систематичности и последовательности обучения;
- Принцип доступности и последовательности обучения.

Основные виды занятий: рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на темы, беседы об искусстве. Содержание и методика проведения уроков рисования с натуры. Содержание и методика проведения уроков декоративного рисования. Содержание и методика проведения уроков-бесед по изобразительному искусству.

Внеклассная и внешкольная работа по изобразительному искусству с младшими школьниками.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Цели, задачи и методы обучения изобразительному искусству по программе В.С. Кузина.
2. Содержание обучения изобразительному искусству по программе В.С. Кузина.
3. Содержание и методика проведения уроков рисования с натуры.
4. Содержание и методика проведения уроков декоративного рисования.
5. Содержание и методика проведения уроков-бесед по изобразительному искусству

*Тема 6. Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б.М. Неменского и др.) и её методическое обеспечение*

Ключевые понятия: тематический принцип построения программы, три вида художественного мышления и художественной деятельности, проблемное обучение на уроках изобразительного искусства, принципы и методы обучения изобразительному искусству по программе Б.М.Неменского.

Выделение трёх основных видов (форм) художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: конструктивной (архитектура, дизайн), изобразительной (живопись, графика, скульптура) декоративной (различные декоративно-прикладные искусства) - систематизирующий метод программы.

Тематическая цельность и последовательность развития программы -- основное условие освоения младшими школьниками системы взаимодействия изобразительного искусства с внутренней жизнью каждого ребенка.

Принципы и методы организации обучения по программе Б.М. Неменского :

Ведущий принцип – принцип художественного уподобления и сопереживания. Роль игры в организации переживания младшими школьниками темы урока. Драматургия урока. Принцип «освоения вживанием» и методы его раскрывающие.

Принцип «постоянства связи с жизнью» и методы его раскрывающие.

Принцип «опоры на апогей явления в искусстве»;

Принцип «единства формы и содержания» и методы его раскрывающие.

Принцип «создания потребности в употреблении знаний и навыков» и методы его раскрывающие.

Разработка конспекта урока □ отвечающего этим принципам.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Цели, задачи и методы обучения изобразительному искусству по программе Б.М. Неменского.

2. Содержание обучения изобразительному искусству по программе Б.М. Неменского.

*Тема 7. Программа «Изобразительное искусство» и художественный труд на народных традициях (Т.Л. Шпикалова и др.)*

Ключевые понятия: декоративное искусство, народное искусство, народный мастер, традиционная технология, народные промыслы, декоративный (видовой) образ, декоративная композиция, орнамент, символ, мотив, стилизация, рисунок, точка, линия, пятно, контур, пропорции, ритм, силуэт, цвет, колорит, фактура, форма вещи, композиция.

Теоретические основы обучения народному и декоративно-прикладному искусству. Метафоричность и символичность народного искусства. Отражение макрокосма в микрокосме изделий народного декоративно-прикладного искусства. Народный костюм как модель макрокосма. Виды и структура орнаментов. Многообразие и единство орнаментальных мотивов разных стран и народов. Стилизация природных форм. Методика работы под тематической декоративной композицией.

Народные художественные промыслы.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Цели, задачи и методы обучения изобразительному искусству по программе Т.Л. Шпикалова и др..

2. Содержание обучения изобразительному искусству по программе Т.Л. Шпикалова и др..

*Задания для самостоятельной работы*

1. Законспектируйте статью Мелик-Папаянц А.А. Психолого-педагогические проблемы эстетического воспитания и художественно-творческого развития школьников. / Вопросы психологии №1, 1989. С.15- 23.

2. Сделать методическую разработку урока изобразительного искусства по программе Б.М. Неменского, отвечающего программным принципам и методам и осуществляющего художественно-эстетическое образование младших школьников.

3. Изучить принципы, содержание и методы эстетического воспитания дошкольников по книге Е. М. Торшиловой «Шалун или мир дому твоему» с целью подготовки к осуществлению преемственности эстетического воспитания дошкольников и младших школьников.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**3.1. Кадровые, электронные информационные и материально-технические ресурсы, необходимые для реализации программы:**

№ п/п	Дисциплина	Ф.И.О. преподавателя	Должность, звание
1	Введение в педагогическую деятельность	Корнякина Т.Н.	Доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий, доцент, к.п.н.
2	Организация воспитательного процесса в начальной школе	Алентьева Е.И.	Доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий, доцент, к.п.н.
3	Социальная педагогика	Вострикова Т.А.	Доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий, доцент, к.п.н.
4	Практикум по решению профессиональных задач	Корнякина Т.Н.	Доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий, доцент, к.п.н.
5	Теоретические основы и технологии начального языкового образования	Фирсова М.А.	Доцент кафедры русского языка и литературы, доцент, к.фил.н.
6	Теоретические основы и технологии начального математического образования	Корженевич Т.Л.	Ст. преподаватель кафедры физико-математического образования
7	Теоретические основы и технологии литературного образования	Фирсова М.А.	Доцент кафедры русского языка и литературы, доцент, к.фил.н.
8	Теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию	Закутнова В.И.	Профессор кафедры фундаментальной биологии, профессор, д.б.н.
9	Психолого-педагогические теории и технологии начального образования	Алентьева Е.И.	Доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий, доцент, к.п.н.
10	Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе	Плахова И.Г.	Доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий, доцент, к.п.н.

Электронные	Вид заятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
-------------	------------	---

информационные ресурсы		
Портал «Открытое образование» ( <a href="http://mooc.asu.edu.ru">http://mooc.asu.edu.ru</a> )	Лекции/ практические занятия/ самостоятельная работа	Проекционный экран, компьютер

### 3.2. Учебно-методическое обеспечение:

Основная литература:

1. Землянская, Е. Н. Педагогика начального образования: учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15816-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509817>

2. Фугелова Т. А. Образовательные программы начальной школы: учебник и практикум для вузов / Т. А. Фугелова. — 2-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 465 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11269-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495647>

3. Анохина Е.Ю., Духовно-правственное воспитание детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Анохина Е.Ю. - М. : ФЛИНТА, 2015. - 210 с. - ISBN 978-5-9765-2384-5 — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523845.html>

4. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова. - 5-е изд. стереотип. - Москва: ФЛИНТА, 2021. Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765098180921.html>

5. Методика обучения русскому языку в начальной школе. Учебник и практикум для академического бакалавриата. Под ред. Зиновьевой М., 2019 // URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/metodika-obucheniya-russkomu-yazyku-v-nachalnoy-shkole-433604#page/1> (ЭБС издательства ЮРАЙТ).

6. Белошистая А.В., Методика обучения математике в начальной школе [Электронный ресурс] / Белошистая А.В. - М. : ВЛАДОС, 2016. - 455 с. - ISBN 5-691-01422-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5691014226.html>

7. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» в начальной школе [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Комарова В.И., Гребенникова Е.О. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2020. Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765243161.html>

8. Введение в психолого-педагогическую деятельность [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Татарчук Д.П. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2020. Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765250091.html>

9. Основы педагогического мастерства [Электронный ресурс]: учеб. - метод. комплекс / Томчикова С.Н., Томчикова Н.С. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2020. Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765234701.html>

10. Мустаева Ф. А. Социальная педагогика: учебник для вузов / Мустаева Ф. А. - Москва: Академический Проект, 2020. - 528 с. ("Gaudeamus") - ISBN 978-5-8291-2787-9. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829127879.html>

11. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя / Муштавинская И. В. - Санкт-петербург : КАРО, 2015. - 144 с. (Серия "Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования") - ISBN 978-5-9925-0903-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992509038.html>

12. Крылова О. Н. Технология формирующего оценивания в современной школе : учебно-методическое пособие / Крылова О. Н. , Бойцова Е. Г. - Санкт-петербург : КАРО, 2015. - 128 с. (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО) - ISBN 978-5-9925-1022-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992510225.html>

13. Светловская Н. Н. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14794-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520318>

14. Факторович А. А. Педагогические технологии: учебное пособие для вузов / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09829-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513663>

14. Максакова В. И. Теория и методика воспитания младших школьников: учебник и практикум для вузов / В. И. Максакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06562-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511951>

15. Петрушин В. И. Психология и педагогика художественного творчества: учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513390>

#### Дополнительная литература

1. Елькина О.Ю., Мониторинг учебных достижений младших школьников как средство повышения качества начального образования [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.Ю. Елькина; Н.Л. Сабурова - М. : ФЛИНТА, 2017. - 162 с. - ISBN 978-5-9765-1485-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976514850.html>

2. Развитие младших школьников в различных образовательных системах [Электронный ресурс] / В.Д. Шадриков, П.А. Зиновьева, М.Д. Кузнецова; под общ. ред. В.Д. Шадрикова - М. : Логос, 2017. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046197.html>

3. Русский язык с методикой его преподавания [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. В. Боброва, Н. В. Будыкина, Е. А. Валькова, М. А. Мищерина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2023. Среднее профессиональное образование Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222385852.html>

4. Технология развития креативного потенциала будущего учителя в творческой учебно-профессиональной деятельности [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Степаненко Н.А. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2020. Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765249721.html>

5. Подласый И. П. Педагогика : в 3 -х кн. , кн. 3 : Теория и технологии воспитания : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И. П. Подласый. - 2-е изд. , испр. и доп. - Москва : ВЛАДОС, 2008. - 463 с. (Педагогика и воспитание) - ISBN 978-5-691-01559-5. - Текст : электронный //



ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691015595.html>

6. Методика преподавания предмета «Окружающий мир»: учебник и практикум для вузов / Д. Ю. Добротин [и др.]; под общей редакцией М. С. Смирновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16043-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530334>

#### 4. АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Автор-составитель программы:

*Алентьева Е.И., доцент, к.п.н., доцент*



(подпись)

*15.10.2023*

(дата)